

يحطون من الجمل اذبحوا دوريات في النقب لمطاردة اهليه العرب



منظر لميليات التفتيش الواسعة التي كانت تقوم بها قوات الاحتلال في طريق مجدو - العفولة في الأسبوع الماضي

الجمهورية العربية السورية
الوزير العام



الحملة المائية للانتخابات تلخيم اسبوعي

وصلنا الى ٣٢٤٧ بالغة

التقسمة	الحصص	الداخل	النسبة التوية
عكا	١٢١٦٠٠٠	٦٩٤٩٠٠	٥٧٤٨
السهل	٢٤٦٠٠٠	١١٦٩٢٥	٤٩٤٧
الجنوب - النقب	١٠٠٠٠٠	٤٤٢٥٠	٤٤٢٥
حيفا	٤٥٠٠٠٠	١٠٤٢٠٠	٢٥٤٥
تل ابيب - يافا	٨٥٠٠٠٠	٢١٤٣٣٢	٢٥٤٥
الناصرة	١٤٢٦٠٠٠	٢٠٤١٩٢	٢١٤٢
الثلث	٧١٤٠٠٠	١٤٤٩٥٠	٢١٤٢
القدس	٧٤٠٠٠٠	٢٢٢٥	٢١٤٢
مترقات	٦٥٠٠	٢٢٤	٢١٤٢
المجموع	٥٠٠٠٠٠٠	١٢٢٤٣٢٤	٣٢٤٧

قالوا.. على طريق الانتخابات

الكاتب المعري المعروف اهارون مجدو ، في مقال في جريدة «دافار» بتاريخ ٢٨-١-٧٧ : « ان الحقيقة في يومه الحزب الشيوعي الاسرائيلي - راحا - عند بدء ايدولوجية ، عنده سياسة ، وعنده مبادئ ، وهو يتصرف طبقا لها . واذا قام فعلا ، كما بشرنا ، حزب لاصحاب اأدور ، فذلك ايضا سوف يكون حزبا لان اهدافه واضحة . وليس شاي . أو ما سموه في التلومود « كوي » اي هتال علامة استفهام اذا كان انسانا أو بهيمة » .

المصحف اشهر من جريدة «جروزل بوسيت» : السلطة للحزب في بمثابة الحب للجنس . جنس بدون حب هو زنى . وحزب يصارع للسلطة بدون ان يطرح برنامجا ، هدفه ، يقتصر ، في الواقع ، الزنى السياسي !!

أوري أفيري ، صاحب مجلة «هولم هزبه» الذي يصارع للوصول الى الكنيست : اتا لست يساريا ، ولست يمينيا ولست وسطيا !!! (٤) .

الجنرال المتقاعد مئير عيب ، قائد الاستخبارات السابق في الجيش ، وعضو مركز حزب «العمل» سابقا ، بعد انضمامه الى حزب الجنرالين : « انني ذاهب الى صحراء لا اعرفها ولا اعرف اذا كنت قادرا على الوقوف في الامتحان . لقد وضعت المنظر والعقل البارد جانبا ، حين قررت الانضمام الى الحركة الديمقراطية للتغيير . . . »

ماير فلان ، الابن العام للحزب الشيوعي الاسرائيلي ، (راكح) في اجزاء شمعي في تل ابيب : « الحركة الديمقراطية للتغيير » هي حركة معادية للتغيير الديمقراطي ، تريد التغيير الى الاسوأ !! (ناخب)

سجناء عسقلان يشكرون القوى التقدمية في اسرائيل

عسقلان - بعث سجناء سجن عسقلان ، وبواسطة الحامين قيتيليسا لافر وعيد عسلي ، تحية الى جميع القوى التقدمية في اسرائيل التي تضامن مع نضالهم ، وخصوصا بالذكر الحزب الشيوعي الاسرائيلي ، وكان الحامين قيتيليسا لانفر

نفسى وتوضيح

عقدت في ستيل كرم (حيفا) قبل اسبوعين لقاء بادرته اليه الدكتور راحيل روزنستافاج (من جامعة تل ابيب) ، واشترك فيه مجموعة من رجال الفكر اليهود والعرب القليلين على مستقبل العلاقات بين الشعبين .

وقد ورد اسمي في الدعوة التي وجهت الى المشتركين على نحو يوحي بانني من المبادرين الى هذا اللقاء . والواقع ان استعمال اسمي كعنوان « قد تم دون علمي ودون استشارتي .

ولا يوسع المجال الآن لعرض موقفي الخاص وتقييم ومشروع «المشارطة» الذي تدعو اليه الدكتور راحيل روزنستافاج . فالتناقض في المخططات والاهداف حاد وجوهري . ويشترك في هذا الموقف بعض الزملاء من المثقفين عربا ويهودا .

وقد ابدت رأي لراسل صحيفة «هارتس» الذي نشر بتاريخ ٢٨-١-٧٧ وفيه اوضحت اني لا اعاق اصلا كيرة على هذه التجربة الجديدة . وذلك كونها نواة صغيرة لا تتركز على قاعدة شمعية . وهذا لا يفس من تقديري لعيش المشتركين من المثقفين اليهود الذين لم يستل في نهمهم الصدق والعقلانية ، والذين ينظرون الى العرب نظرة القد للذ . ويرون في العمل المشترك لصحة العرب ، مصلحة قومية للشعب اليهودي .

أكتفي بهذه الملاحظة العابرة ، وأرجو ان تتاح لي الفرصة لمعالجة هذا الموضوع بمعالجة موضوعية واثابة تحدد المواقف وتضع النقاط على حروف النهج الذي نريد .

فتحي فوراني - حيفا

علمية طرق التفتيش الرافضة ربط قريتين سوريتين بشبكة الكهرباء الاسرائيلية

الوزير بار ليف قال ان ربط القريتين المذكورتين بشبكة الكهرباء الاسرائيلية دليل على تآمر التعاون بين المواطنين العرب والسوريين ، وسبباً في الهبة السورية المسلحة .

اسرائيل وذلك في مجال التطوير !!

وودد ان الوزير بار ليف يتصد بدعيته عن «التعاون» قيام حكومة بخطة جديدة على طريق سعيها المحموم لضمان ضم هذه المناطق نهائيا الى اسرائيل .

رسالة يافا

انهار حائط واصابات الاسبوع حائط خطر في شارع ابن سينا في حي العسلي . واصيبت طفاخان بكسور في هذا الحادث ، كما ويهدد الخطر عيني احدي هاتين الطفتين . والمعروف ان حي العسلي مليء بالبنية الفظرة ، والتي ان لم نعدمها البلدية حالا فانها ستبقى مصيدة لارواح السكان الفقراء من العرب واليهود الشرفيين . فكل يوم تموت عينا من البنية الفظرة ، فكل يوم تموت عينا من البنية الفظرة ، فكل يوم تموت عينا من البنية الفظرة .

مع اقتراب موعد الانتخابات ، مع اقتراب موعد الانتخابات ، مع اقتراب موعد الانتخابات ، مع اقتراب موعد الانتخابات ، مع اقتراب موعد الانتخابات .

كلمة الاتحاد - بقية

الارض « ، رصاص مبعوثي حكومة السيد لورن والسيد راين ؟ ان التفرقة ، في خدمة يارب سياسية عدوانية ، هي امر قتل على النفس . ولكن الانقل منه هو جريمة القتل . وانقل من الاثنين ما ان يحاول القاتل ان يمشي في حنازة القتل . لماذا ، ايها المتظاهرون بالانسانية ، رفضتم ، بائس العناد ، تأليف لجنة تحقيق في احداث «يوم الارض» ومعاينة المسؤولين عن قتل الشابة خديجة ورفاتها الشهداء الخمسة ، الكبار منهم والصغار ؟ !

ولكن الامر اخطر من كونه مجرد مراهقة مكتسوفة . بل توجد هنا محاولة لتفصيل الرأي العام الاسرائيلي ولتشويه سمعة الجاهل العربية في اسرائيل .

اما الى العالم الاسرائيلي فان هؤلاء الحكام «القائمين حاددا على زوجه الك حسين» - يريدون ان يوجهوا تشييعهم بان «السلام» مع العرب قد تحقق وان «الحكماء» مع العرب قد انتفتحت وان «الصالح سيد الحكام» وليس هناك من ضرورة لتغيير السياسة الاسرائيلية الرسمية ولا من ضرورة للاستحسان من المناطق المحتلة وللاعتراف بحق الشعب العربي الفلسطيني في اقامة دولته الى جانب دولة اسرائيل . ولما عرب اسرائيل فما بقي لهم من «هم» سوى تعزية الملك حسين !

اننا نعرف انه يوجد في أجهزة الحكم في اسرائيل اوساط متعقلة ، نسبية ، وهذه اوساط تدرك انه يجب ان تحتر من كل اجراء فيه «فتح لجراح قديمة» . ولكن يبدو ان اوساط غير المتعقلة التي لها اليد العليا الان . ومع ذلك فان العودة الى «سياسة ابو خضر» في التعامل مع العرب في اسرائيل هي ، بخذ ذاتها ، دليل العمى السياسي والطبق والافلاس السياسي التام .

قد أثبتت الجماهير العربية في اسرائيل ، منذ البدء وعلى طول الطريق ، انها قوة عتيبة في الحق وقوة اساسية من قوى سلام الشعوب المعامل . ولم تعد من هذا الطريق حتى حين كانت وحيدة مع الشيوعيين في هذا الطريق والتي اعترفت لها القريبون والبعيدون بهذا الموقف العادل والنازيق واصبحت منارة صمود وهاديا الى الموقف العادل والعقلاني والى سلال الشعوب بحق الشعوب . فمن مهازل القدر ان يتجاهل حكم اسرائيل هذا الامر الذي اصبح العالم كله يراه . ولكنهم ، بهذا التجاهل ، انما يجنون على انفسهم وعلى اعوانهم «العزيزين» - في الانتخابات القادمة !

وانما تطلق اوزارهم بالرجعية العربية ، بالملوك والباشوات وبصورهم ، فهي شئنة قديمة عرفناها من اقزم حكام اسرائيل - منذ ايام الملك عبد الله ، فهل نفقهم ؟ !

كما هو معروف ، المستوطنات المقيمة على اراضي عربية . واتت «دافار» ان مجلس منظمة اخرى في منطقة النقب توجهت الى مديرية اراضي اسرائيل تطلب اليها ان تخصص لها ، ايضا ، دوريات حراسة لمطاردة المواطنين العرب ومنعهم من الاقتراب من مستوطناتها .

وكشفت النقب عن ان هذه الدائرة لم يتم فقط بالقيمة دوريات خاصة لمطاردة المواطنين العرب من النقب ، انما قامت كذلك بحرق اراضي واسعة تبلغ مساحتها ٢٠ ألف دونم لياتيات ملكيتها عليها ، كما كسبت «دافار» ان مجلس اراضي اسرائيل ، الذي يسيطر على النقب ، قام بتسليم عرب من النقب ، التي تسيطر على النقب ، الى اراضي اسرائيل ، وهي اراضي التي تسيطر عليها الحكومة لصادرتها .

وكشفت «دافار» ، كاشفة بذلك عن حقيقة موقف السلطات من حقوق المواطنين العرب في هذه البلاد ،

تل ابيب - اشاعت «هارتس» ان مديرية اراضي اسرائيل صاغت ، هذا الاسبوع ، على تخصيص السكنى في كل من يافا وبسطة طبعون وشعب . ويبلغ عشرين قطعة ارض اخرى في قرية شوبال العربية (البلدية) في النقب لتقام عليها بيوت سكنية .

وان ما يلفت الانتباه هو ما ذكرته الصحيفة عن بيع اراضي لمصر في النقب . ان من المعلوم ان الحكومة صادرت مئات آلاف الدونيمات من اراضي اولئك العرب وتهدت ان يصادروا قرابة مليون دونم اخرى وتحويل اصحابها عنها ومنعهم من الاستفادة منها .

والقائيل كتب «دافار» ، امس الاول ، ان المجلس الوطني ، رمايت ، قام بتسليم عرب من النقب ، التي تسيطر على النقب ، الى اراضي اسرائيل ، وهي اراضي التي تسيطر عليها الحكومة لصادرتها .

وقد أعلن مؤخرا عن تخصيص قطع ارض صغيرة لهذه الاغراض في عدد من القرى العربية . الا ان ما خصص حتى الآن قليل جدا ولا يسد الحاجة وابعد ما يكون من تلبية حاجات هذه القرى العربية التي تعاني من احتياق كبير .

مدرسة سخنين الثانوية تحتفل بجزءيها

عن لجنة اولياء امور الطلاب في المدرسة الاساتذ عنواي عنواي ، وعن خريجي عام ١٩٧٥ الطالب السيت المصطفى ، بخبرها من عام ١٩٧٥ .

عام ١٩٧٦ ، وقد حضر الاحتفال جمهور غفير من الاهالي والطلاب . وتكلم فيه رئيس المجلس المحلي جمال طرية ومدير المدرسة محمد حيداري والاساتذ عارف يحيى . كما تكلم

يوم دراسي قطري للطلاب الثانويين العرب

الناصرة - بدعوة من اللجنة القطرية للطلاب الثانويين العرب ، عقد في قاعة بيت الصداقة في الناصرة ، يوم الاحد الماضي ، يوم دراسي قطري للطلاب الثانويين العرب ، حضره عدد كبير من الطلاب من مختلف المناطق .

وقد تضمن اليوم الدراسي ثلاث محاضرات : واحدة اقامها الاساتذ الثانوي عبدالله جبران والثانية الباشا الاقتصادية احمد سميد والثالثة الشاعر سالم جبران رئيس تحرير مجلة «الغد» .

وكانت المحاضرات الاولى والثانية حول موقع الطلاب العرب في اسرائيل ودورهم في الصورة العامة لتسليمهم وللنضال الديمقراطي العام في اسرائيل .

بمعارضة أمريكا - بقية

بصوت ضده ثلاث دول فقط هي الولايات المتحدة وكندا وكوستاريكا . اما مندوب اسرائيل فكان بصفا براتب .

وبدا من ان يوظف هذا الاجماع المعاكس على التنديد بالاسرائيل الشومر بخطورة الزلة عند مثل اسرائيل في اللجنة مؤتمرا صحفيا وصف فيه القرار بان قرار مشين . واستمر ان يكون دولة كازاندا «التي قتل دورا بلوخ» «الحق في التنديد بالاحتلال الاسرائيلي» .

نشاطات

تجاهلت الحارة الى : نجم بالولود الجديد

اعضاء الحزب والشبيبة - حيفا : الرقيب عرابي عراقي وعورته بمناسبة

الحزب الشيوعي الاسرائيلي : فرع عيلين - يدعو الى الاحتفال بنشيد نايه الجديد اليوم الجمعة ١٨-٢-٧٧ - العريف : الرقيب راجي القيسي ، الخياط : راجي عيلين وسمي القاسم وروافع الدورى وصالح سليم . الشعار : سلام جبران وعمي العباس وجورج نجيب خليل وعمي سبت . تعيات وبرناج نتي .

اجتماع شمعي بمقره فرع الحزب في ابو سنان احتفالا بنشيد نايه الجديد ، يوم السبت ١٩-٢-٧٧ الساعة الخامسة - يتكلم في الاجتماع : الرقيب امل توبا - عضو المكتب السياسي والرفيقة قيتيليسا لانفر - عضو اللجنة المركزية . وشعار الشعار : سميع القاسم وعمي سبت وحذا ابراهيم ونابك سليم .

الحزب والشبيبة الشيوعية - كابل يدعو لحضور محاضرة عن الوضع الاقتصادي في البلاد وذلك يوم الاثنين ٢٠-٢-٧٧ الساعة السادسة مساء في نادي الحزب . يتكلم الرقيب احمد سعد .

فرع الحزب الشيوعي في عرابية ، يدعو لاجتماع الشعب الى الاجتماع الشعبي الكبي الذي سيعقد يوم السبت ٢٠-٢-٧٧ الساعة (٦) مساء في نادي الحزب في القرية . يتحدث في الاجتماع : الرقيب امل حبيبي والشاعر سميع القاسم والرقيب فضل نمانية .

اعضاء الحزب والشبيبة - ام الفحم : الرقيبين الدكتور عابدة بلال والمهندس سمح بلال بمناسبة حصول كل منهما على شهادة البكالوريوس في جامعات بلغاريا ووصولهما الى ارض الوطن . تمنى لهما النجاح في خدمة شعبهما وحزبهما والتوفيق في العمل .

اعضاء الحزب الشيوعي - الناصرة

في بلادنا أكثر ما يفتق ما يرس مطالب الطامعين

اشاعت «هارتس» ، صحيفة الرجوازية الكبيرة في اسرائيل ، افتتاحية أول امس الاربعاء في ملفها الاقتصادي اكدت فيها بكل وضوح الدوافع الحقيقية لمصارعة اصحاب العمل وارباب المال «للصفقة الشاملة» الجديدة التي وقعت عليها «شبيدة الهستدروت» (المعارضة) ووزير المالية ، رابينوفيتش ، في مستقبل الاسبوع الجاري .

نادع الحقيق لهذه المعارضة هو قناعة اصحاب العمل بمعجز الحكومة والهستدروت من كبح مطالب العاملين بزيادة الاجور وتحسين شروط العمل . وكشبت الصحيفة انه ما لم تكبح هذه المطالب فلا طعم ولا غايه ترجى من هذه الاتفاقية !! بصورة بذلك مطالب العاملين وكأنها السبب في الاوضاع الاقتصادية المتردية في البلاد . وليس سياسة الحكومة الاقتصادية ، سياسة التنازل الهائل على التسليم والاحتلال وخدمة مصالح الاحتكارات ، الخطة والرجعية .

وفي محاولة للتفاد عن موقف اصحاب العمل وارباب المال كتبت «هارتس» انه منذ البداية كان هناك خوف من ان يفشل الطرفان (الحكومة والهستدروت) في تنفيذ ما تعهدا به . فقلد تعهدا بتحقيق امور لا سلطة لهما عليها .

واضحت ان الحكومة املت ، منذ البداية ، ان تنجح في فرضي تجديد كل ونام في الاسعار . لكن رفض اصحاب العمل المتوقع على الصفقة الجديدة نسب هذا الفشل ويكن ان تستخلص مما كتبت «هارتس» ان الاسعار لن تجدد لان اصحاب العمل ، الذين يتحملون مسؤولية اساسية في الفشل المستشري ، يرفضون ان يسلموا وسيعملون على رفع اسعار منتجاتهم . وهو ما كنا ننتقمه واكدناه في اكثر من مرة .

واشارت الصحيفة الى ما صرح مدير وزارة المالية ، ردا على سؤال حول كيف ستجذب الاسعار ، بان وزارة التجارة والصناعة هي الضامن لتجديد الاسعار . لكن وزارة التجارة والصناعة اكدت انها لا تملك الصلاحيات والقوة البصرية المعاملة لرائية الاسعار وتجديدها !!

هكذا : وهذا جديد لا سبق وقلناه «ان الاسعار لن تجدد» غلبت نية من سيميل على تحقيق تجديدهما واستقرارهما .

ولم تنس «هارتس» التحريض المبين على جهود العاملين الذين ، كما كتبت ، لن يتفادوا حكم الهستدروت . واشارت الى انتشار حركة الاضرابات المالية بين اوساط عمالية واسعة في هذه الايام . وكان الصحيفة كانت تتوقع من العاملين ان يتنازلوا عن مطالبهم المشروعة بزيادة الاجور وتحسين شروط العمل . هذه الزيادة التي تنجمها الزيادة الدائبة في الاسعار والارتفاع وتكاليف المعيشة عامة .

واضحت «هارتس» انه ما دامت الحكومة ستواجه ذات القضايا التي واجهتها من قبل فيما يتعلق بمطالب الاجور ، وما دامت الاجور لا تجد نوا طمعا فالتساقط «تتنازل» الحكومة عن زيادة اسعار الرسوم الحكومية وعن رفع الضرائب ، خاصة البلدية ، وان تقل بتقليص نسبة التفتيش المتوقع في سعر الليرة الاسرائيلية . وهي الاجور التي وعدت الحكومة بها لقاء المطالبة بتجديد الاجور .

واختتمت الصحيفة افتتاحيتها بقولها ان الحكومة لا تستطيع ان تتوقع اقرار هذه الصفقة في الكنيست طالما انها لا تضمن الاستقرار في حقل الاجور ، اي طالما لا تضمن ان يتنازل العاملون عن مطالبهم .

وان ما يلفت الانتباه هو ان الصحيفة «الزينة» لا تشر ولو بكلمة واحدة الى الارباح الضخمة التي يجنيها اصحاب العمل وارباب المال وتجار السوق السوداء والمرابون والمصارعة على احتلالهم مستفيدين من الضغوط المرتفعة ، التي توغرها الحكومة ، لتحقيق ربح عال وسريع . فكل ما يلقى الصفقة والذين تظن انهم هو مطالب العاملين بزيادة الاجور .

في حين ان كل المحطات الرسمية تؤكد صواب الاجور الحقيقية في السنة الماضية واحتلال عيوبها بنسبة اكبر في السنة الجارية . وما يطلب الجارية به من زيادة طفيفة في الاجور انما هو للتوضيح ، لا غير ، على هذا الميول في القبة الحقيقية داخلهم . ولقد استمر تدنى مستوى حياتهم . (١٠م)

الانتخابات

شجع الشبيبة العربية يخينهم وبعث!

بعد الانتخابات السابقة للكتيبات جلت اجيزة «المسؤول» في الحكومة وفي الاحزاب الصهيونية تصرف اخلاصا باسناد بشا عن العبر الاسمية من معركة الانتخابات في الوسط العربي . استنتجوا ان الحزب الشيوعي اذاد قوة ، فعلا ، على مدار السن ، وليس في التصويت فقط . استنتجوا ان العالمة والطائفة في الضمحل وغروب . استنتجوا ان الوجاعات (الواجبات) التقليدية قد فقدت اثرية قاعدتها الاجتماعية .

وبلاضافة لهذا - وارتباطا بهذا - استنتجوا ان «الشباب العرب الذين سيموتون لاول مرة ، وخصوصا في الامان الكبري مثل الطيبة والعمق وعرة وكفر ياسيف وعرة ، وفي المدن طيفا مثل الناصرة وعكا وحيفا وشفا عمرو ، سيموتون اصواتهم ، يكثرتهم الساحة ، للحزب الشيوعي» . والمراسلون المحليون للصحف العبرية قدروا ان القائمة الشيوعية ستاخذ اكثر من ٩٠٪ من الصوتين لاول مرة في عرة وفاة الناصرة وكفر ياسيف .



نحن نتقدم ان هذا هو الامر الطبيعي . وعكسه هو القريب المجيب غير النقي . ويسود ان السلطات من الآن - قيسل اكثر من شهرين للانتخابات ، بدأت تحسب حساب الشباب والنشيطين عموما في الوسط العربي . فقد كتب ايدي يماري بحر الشؤون العربية في «دافار» (مطابق دافار ١٩٧٧-٢٠١١) مقال حول «حرب الانتخابات في الوسط العربي» اعترف فيه بزيادة قوة الحزب الشيوعي وتعامل نايد الشخصيات الوطنية والهيئات الشعبية له ، مما سوف يتمكن كله في الصادق ، ايضا . ولكن لهم والمثل ان السيد يماري يقد مقاله ، ميرزا وزن الشباب .

«هناك حوالي ٢٠ ألف ناخب عربي مما يضمن ١١ - ١٢ نائبا للبرلمان . واذا كانت نسبة المصوتين اكثر من ٨٠٪ يضمن ١٢ نائبا . بين هؤلاء توجد اثرة ملقة من الشباب : ٦٥٪ من الناخبين العرب تحت سن ال ٢٩ ، اي كبروا وتتقوى في عهد دولة اسرائيل . وهناك حوالي ٢٠ ألف شاب وشابة يشتركون في الانتخابات للمرة الاولى» .

حزبنا الشيوعي يرى في اضمحلال الطائفة والمالية وغروب الزعامات «التقليدية» العميلة وزيادة وزن العمال والمتقنين عواميل تؤدي بشكل طبيعي وحتمي ، الى زيادة قوة الحزب الشيوعي . وحتى (عربيا) اعترف ، بعد الانتخابات السابقة ، انه «في القرى الكبري حيث وزن العمال والمتقنين كبير والنظور الثقافي - الاجتماعي عال ، قوة الحزب الشيوعي اكبر» . بينما في القرى الثانية ومشارب السدود ، حيث لا تعمل منشورات الحزب الشيوعي وحيث الرواسب القديمة قائمة ، تنتشر وتسيطر الاحزاب الصهيونية» . والحقيقة انه مع معاناة كل شعبنا من سياسة القهر القوي ، سواء نهض الارض او بالتبعية الصالح ضد السلطات المحلية العربية ، لا ان الشباب هم اثر المتقنين فلا ، واكثر الثقلين من سياسة القهر القوي ، لسياسيين : لبريوني

علمان الحياة الشريفة الكريمة بحرية مساواة ووفرة . بينما الكبار في السن ، عادة ، يصحون انه «ما عاد من العمر قدر الذي مفي» .

هناك تكيف خاص في القهر القوي الواقع على الشباب العرب ، سياسة التجنيد القوي في المدارس ، وحالات السلطة لقطع صلة الاجيال الصاعدة بتاريخنا وادبنا وحضارتنا ، مشاكل العمل ، مشاكل الطلاب الثانويين والجامعيين ، مشاكل ايجاد الوظائف بعد انتهاء الدراسة الجامعية ، مشاكل السكن للازواج الشباب . كل هذه القضايا هي قضايا «شبابية» بالاضافة الى معاناة اجيالنا الصاعدة ، مع كل شعبنا ، من مخاطر نهب الارض والحصار المالي ضد سلطاتنا المحلية العربية . لهذا فان الطبيعي ان تكون ازمة الشباب في تعاملها مع جماهيرنا العربية احدى من تكون فيما يتعلق بالشباب . وهذه الحقيقة هي وصمة عار للنتظام الحاكم وشهادة شرف لشبابنا . فالنتظام الذي يتناقض ، اكثر مما يتناقض مع الشباب ، هو نظام «شبان» ، عن ، منسحق ، رجعي ، لا مستقبل له . والشباب الذين يواجهون ، يقاومون ، يناضلون ، هم جيل واع يعرف حقه ، ويناضل من اجل حقه .

اننا نقولها - وناعلي صوتنا - ويسمع الشباب الطيرون وكل الاصداغ ، ولا يسن ان تسمع الحكومة واحزابها : اننا نتقدم بان الاحزاب الصهيونية - الحاكمة و«المعارضة» - مع كل صوت واحد من اصوات الشباب العرب . فلننصب اصوات كل المصوتين العرب ، واول مرة ، نظيفة من البداية ، شريفة الى الابد ، اصواتا للحق والكرامة - اصواتا لقائمة الحزب الشيوعي . ولان من هذا : يا كبر الشباب الثاقبين على القهر القوي والحين للحرية ، حزبنا الشيوعي لا يتكفي باصواتكم . نريدكم نشطاء وندسة ، نريدكم ان تكونوا جزءا اساسيا من الكادر الحفص ، الماير ، ولكن عددا الذي يوزع الحقيقة والامل ، من بيت الى بيت ، من حارة الى حارة ، ومن قرية الى قرية . الشباب والمستقبل صنوان . ولان الشيوعية هي المستقبل ، فالشباب والشيوعية صنوان ايضا . في ايها الشباب : خلوا دوركم في هذه الحركة ...

(رفيق الشريف)

في الرملة

عشرات العائلات في خطر

صدق او لا تصدق ، اننا رايت بام عيني، سمعت باذني ، لمسيت بنفسي ... واكد لا اصق .

فهل يعقل ! عشرات العائلات ومئات الانفس يمشون في بيوت تنهدج جدرانها باستمرار وتتساقط سطوحها باستمرار وتهبط الحجارة والتراب منها . وشغل اصحابها الشاغل تدعيمها بالخشب والحديد لضمان العيش ليلة واحدة ، يعودون في اليوم التالي لتدعيمها من جديد !

والسلطات الحكومية والبلدية وشركة عيذار وكل المسؤولين لا يحركون ساكنا ولا يكتفون . والسكان بفالياتهم الساحقة ان لم يكونوا كلهم ، اصحاب املاك وبيوت وارض صودرت في ايام النكبة الاولى او النكبات المتعاقبة بعدها . وبعضهم يظنون من خربهم القابعين فيها اليوم على بيوتهم المسكونة منذ اعوام . واليوم يتعرضون لخطر الموت تحت الرمم .

هل يعقل ذلك ؟ !

— هذا هو الواقع .

أكد الرفيق عيسى صبيط ، وعاد الى الورا .. الى عام النكبة الاولى مؤكدا ان هذا الوضع الخطير يجره ضمن مخطط رسمي «لتطهير» الرملة من اصحابها العرب .

— في عام ١٩٤٨ كان رجال الجيش الاسرائيلي ياتون اليها بالسلح .. ويطردونها من بيوتها قائلين «يا الله على عبد الله» . وكان البعض يخفي ، في بيته ولكنهم اخبروا حتى الذين اختبأوا في البرابيل .. جموعهم في ساحة البلدة وجعلهم في سيارات كبيرة وارسلهم الى «عبدالله» في الضفة الغربية لنهر الاردن . ولا كثر عدد «المسافرين» . حاولوا التماس منهم بالسيارات وسألوا الرجال مشاي .

فقد كانوا على عجلة من امر نصفيه عروية الرملة .. فاعلقوا .. لا تالخوا الاثام معكم .. وسنلق بالسيارات الاخرى .

«ولما طال عليهم الوقت .. واغلقت الحدود .. جمعوهم في بيوتهم في الرملة (حوالي ألف نسمة من ٢٥ الفا) ووضعهم في «فيوتو» عربى . في أحد احياء المدينة . ثم اتوا الى الرملة ببعض اللاجئين من القسرى والمدن العربية الاخرى .. وجاؤوا بين انفسهم من مخبة اللد التي قتل فيها حوالي ٥٠ شخص غدا ..» .

ويعد سمعة شهر من الحصار ، واح كل واحد يبحث عن بيته .. فكانت بقائليهم مسكونة فسكنوا في البيوت المهجبة او البراكيت وغيرها ..

وهكذا .. لم ينفذ المخطط بذاخيره وبقي في الرملة قلة من العرب لم يصب حساسا . وتكاثروا وتزايدوا على مر الزين حتى اصبحوا سبعة آلاف نسمة . ولكنهم ظلوا اقلية ... بين ٢٥ ألف نسمة . ويشكلون ٢٠٪ فقط . ولكن هل زال مخطط «تطهير» الرملة من العرب ؟

الحقائق تخيب !

دفعت أحد احياء الرملة ، «حي التصارى» ...

كل شيء بقت النظر .. الى البين واليسار .. فوق وتحت .. خرب على الجانبين .. وشوارع من زين التراك تحت قديم . لم اكتشف انه شارع الا عندما اجتازته سيارة . وهنا لا بد من الاعتراف ببقرة هذا المسلك الفاتكة قد تكون بنهائنا ان يجدد من برك المياه المتآثرة فيه وذلك دون ان يخفى على الحدران المهتمة المتناصرة على الجانبين وبسرعة فائقة قبل ان يصيب سيارته نصيب من الهدم .

حيث ان الطريق طويل حيث لم اكن تصور ان هذه القراب هي المنوان المصعد وان بشرى يمشون هنا . ولم يزل ترددي .. فعلى مقربة كان الاول يلعبون لمبهم المفضلة .

والاول الرملة ابطال حقا .. فيضيرة حجر صفي يستطيع الواحد منهم حرم جدار كامل ، غير ابع الشباك وكاني بها تحاول امسك ابنا وهي في الطابق الثاني ليمده عن الرمم . ويظل الولد يهرع من بيته ليركض في محاولة للاقاء ابيه . والولد يضحك بيرة وساذجة ..

والاوساخ .. وقد غدت في وضع لا يحفل . هذا بالإضافة الى نقص في الملاعب والمختبرات وبقي الوسائل الضرورية للدراسة .

وتواجه ابن الرملة اليوم ، اذا اختتمت المدرسة الابتدائية ، مشكلة التعليم في الثانوية حيث لا يوجد مستوى مناسب فيضطر الناس غالبا الى ارسال ابنهم الى بساتين بعيدة .. في القدس وحيفا والناصرة وغيرها .. ففي المدرسة الثانوية الوحيدة لا يوجد صف عيسى . والكشايك كالبواب اما مكسرة او «طائرة» .. ولا يوجد ملعب رياضي ولا مكتبة ولا مختبر ولا غرفة للمدير فضلا عن ان المدرسة بعيدة عن التجمع السكني للعرب في الرملة . وقد كانت مدرسة يهودية .. نقل العرب اليها حينما بنت البلدية مسج



ام جورج ايام الخراب المملعة

وكذلك السيد ابراهيم فلانوس (٢٤ عاما) الذي صادروا ارضه (١٠ دونات) بحجة انه غلب ولم يكن غائبا . فاستصدر ايرا قضائيا يحكم له باستعادة الارض .. ولكها صودرت مرة ثانية وهو لا يزال يقاتل في المحاكم لاسترجاعها من جديد . وهكذا .. فبالاضافة الى قضاي السكن والارض تعاني الرملة عامة من قضاي رهيبة في مجال التعليم والثقافة والشوارع وغيرها . وقضايا التعليم بشكل خاص لا تقل خطرا عن قضاي السكن . فاحدى المدارس مبنية تحت حاووز ماء يفيض باستمرار على الشوارع والصنوف فيض على الرطوبية

وقد كان الاضراب في هذه المدرسة الذي شنه الاطفال مالا واضحا على كيفية اخذ المطلب وتحصيله

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

وحتى في هذه المدرسة

أمير ويلز : وسنستجيب المزيد من الدعايات العامة وسنمنع أي تميز في زيارتها بين الجماعات العربية واليهودية . الكل متساوون في الشطحة .

واحد جنرال يصفق ..

أمير ويلز : أن أمن الدولة فوق كل شيء . ويجب ألا تنهوا ، من خلاي مع اسحق ، أن هناك أي خلاف على أمن الدولة . ولكن يجب أن تعلموا أنني كنت شغوقا بأولادكم في الناصرة حين قاطعوا رئيس الحكومة مغبين : هزي يا نواعم ! أن راين لا يزال رئيس الحكومة وأما وزير الأمن وهيل وزير البوليس . وهو من جماعتي .

واحد جنرال يصفق ..

أمير ويلز : لقد علمت أنه لم يسمح لكم بالكلام أثناء اجتماعكم براين . أما أنا فما أتم ترون أن كل واحد منكم يتكلم بصفتي لي .

واحد جنرال يصفق ..

أمير ويلز : أشكركم ، أشكركم على هذا التأييد الحماسي . أنني استحق ذلك . لقد احتفيت بالشيخ الجعبري وقبلته من هنا .

واحد جنرال يصفق ..

أمير ويلز : أعرف ، أعرف أن اسحق أيضا فصل ذلك . ولكن ، ماذا تريدون أكثر من ذلك ؟ إلى أين ستقودنا هذه المناقشة ؟

واحد عضو (بشجاعة) : ما بقي إلا هذا !

واحد جنرال (من قاع الحلق) : على أقل تقدير : هم ، هو ، هم ، هو !

أمير ويلز : ركاح . أشاف . جبهة . عوفر . بدلين . راين . أنا بيرس لا أسبرين !

(غاغة . واحد جنرال يصفق)

٣ - في لقاء راين مع المندوبين الروز : (شرحه)

٤ - في لقاء بيرس مع المندوبين الروز : (شرحه)

- ستار -

(جينة)

واجتمع بالفقور له الملك عبد الله . ونائبه يقال ، عزى بالملك المال في أبو زبل ..

واحد مستشار (يوشوش في إذن الرئيس) : عليه في أبو ستان !

الرئيس (حانيا رأسه إلى اليمين) : أما شمعون فاني وأبق بانه لن يعزى بوفاة أي واحد منكم . وأما أنا فكونوا على ثقة بأنني سأعزى بكم جميعا لا فرق بين مسلم ومسيحي وفروزي ويهودي . كلهم في نظري سواسية .

واحد مستشار (يسكت واحد عضو) : شش ! الرئيس : دعهم يتكلمون . نحن أعضاء حزب واحد . اقترت وكفر برعم ؟ لم أكن هنا حين طالبتم بهما بل كنت في الولايات المتحدة . أسالوا البارودي . يوم الأرض ؟ شمعون هو المسؤول وزميله شلومو . ماذا تريدون مني أن أقبل ، أكثر مما فعلت ، أيها الزقاق الأعزاء ؟

واحد مستشار (يسكت واحد عضو) : شش ! الرئيس : المناطق الإدارية ؟ لقد استقبلت الشيخ الجعبري وقبلته من هنا ومن هنا . فماذا تريدون أكثر من ذلك ؟ أنا متزوج ورئيس حكومة .

واحد عضو (بشجاعة) : ما بقي إلا هذا ! واحد مستشار : شش ! الرئيس : ركاح . أشاف . جبهة . عوفر . بدلين . أنا راين الأعلى ومن ورائي كارتيرين .

(غاغة - شش)

٢ - في لقاء بيرس معهم :

أمير ويلز : السلام

عليكم . انضم في نظري ،

وعلى الرغم من انكم عرب ،

أهم من صيفنا الأمريكي .

أنا تلميذ بن غوريون الذي

قال : « أوم ، شوم » ..

واحد جنرال يصندج

واحد مندوب بعينه

يتسمر في مقدمه .

أمير ويلز : وسوف

نجدد تقاليد بن غوريون ،

من ستوات الخمسين ،

حين كان يدعو الوفاة إلى

الاجتماع به قبيل كل

انتخابات .

واحد جنرال يصفق ..

الصفحة الرابعة

خاريف ليالي شباط

من المنتظر أن يكون رئيس الوزراء ورئيس حزب « العمل » ، اسحق راين ، قد اجتمع يوم الخميس (أمس) بمن يسعون للتدوين العرب في مؤتمر حزب « العمل » الذي سيفتتح في ٢٢ شباط الحالي . ومن المنتظر في اليوم التالي ، أي يوم (الجمعة) أن يجتمع بهم الطالب بالعرش وزير الامن شمعون بيرس . هذا ما أعلنته دار الاذاعة الإسرائيلية . وأعلنت أن عددهم ٧٥ مندوبا (من أصل ٢٧٣ مندوبا) . وأعلنت الدار أن الرئيس والمطالب بالعرش سيجتمعان في الاسبوع القادم ، كل على حدة ، بالمندوبين الدروز للمؤتمر وعددهم ٢٥ مندوبا . وكل من الائتلاف سيحاول اقناع المندوبين بتأييد ترشيحه لرياسة الحزب ولرياسة الحكومة القادمة . وبما أننا لن نكون حاضرين في هذه اللقاءات فالتنكز العنان لخيالنا « الشرقي » - بحسب تعبير المصنف كينج - يصور ما يمكن أن يكون قد جرى أو سيجري في هذه اللقاءات وعلى النحو التالي وعلى سبيل « شر البلية ما يضحك » :

١ - في لقاء راين معهم :

الرئيس - مبارك الآتي

لقد تركت صيفت سروس

لكي اجتمع بالرفاق

العرب . وهكذا ترون أنني

ديقراطي وكل صوت ، في

نظري ، له وزنه حتى ولو

كان عربيا .

واحد مستشار (يسكت

واحد عضو حاول أن يقوم

لكي يتكلم) : أقعد ..

شش !

الرئيس : أنا وجماعتي

مندمجون بالعرب ولنسنا

غريسة عن هذا الشعب

العريق . غولدة ، التي

تؤيدني ، ليست ملاءة



الرقص على البارود



حذر السكرتير العام للأمم المتحدة ، كورت فالدهايم ، في أثناء جولته الأخيرة في الشرق الأوسط من خطر وقوع مجابهة عسكرية في الأشهر القليلة القادمة إذا ما فشلت الجهود المبذولة حاليا لاستئناف مؤتمر جنيف للتوصل إلى تسوية شاملة للنزاع العربي - الإسرائيلي . ومجاهة عسكرية جديدة بين إسرائيل والدول العربية - باعتبارها الجميع - ستؤدي ، ولا شك ، إلى حرب شاملة لا يمكن لأحد أن يتصور نتائجها .

والسؤال الذي يتبادر حالا إلى الأذهان : من الذي يحول دون الوصول إلى تسوية شاملة للنزاع العربي الإسرائيلي ؟

والجواب على هذا السؤال واضح كل الوضوح : أنهم حكام إسرائيل .

فبينما العالم كله يعترف بأن إحلال السلام في منطقة الشرق الأوسط يعتمد على حل عادل للقضية الفلسطينية نرى أن حكام إسرائيل يتفكرون تماما لشل هذا الحل . ويصررون على أن النزاع ، في الأساس ، هو بين إسرائيل والدول العربية المجاورة وأن القضية الفلسطينية يجب أن تجد حلا لها في نطاق الدول العربية نفسها .

وقد وصل الأمر بحكام إسرائيل إلى حد الإدعاء - على لسان شلومو أفينري مدير وزارة الشؤون الخارجية في مقابلة مع صحيفة « نيوزويك » الأمريكية (١٤-٧٧) - بأن ما يضايق العرب ليس احتلال إسرائيل للأراضي العربية ، في الضفة الغربية وغزة وسيناء وهضبة الجولان ، وإنما وجود الشعب الإسرائيلي نفسه !

ان حكام إسرائيل يقولون هذا القول على الرغم من أن العالم كله يعرف أن الدول العربية ، وخاصة تلك التي تجاور إسرائيل ، أعربت مرارا وتكرارا ، عن استعدادها لإنهاء حالة الحرب مع إسرائيل والتوقيع على اتفاقية سلام معها إذا وافقت على الانسحاب من الأراضي العربية ، التي احتلتها في حرب حزيران ١٩٦٧ ، وعلى إقامة دولة فلسطينية مستقلة في الضفة الغربية وقطاع غزة .

وأكثر من ذلك . فقد أعلن الرئيس المصري أنور السادات إنه يوافق على أية ضمانات تطلبها إسرائيل للمحافظة على أمنها وسلامتها حتى ولو كانت هذه الضمانات على شكل حلف عسكري بينها وبين الولايات المتحدة الأمريكية !

ولكن حكام إسرائيل ، وعلى لسان شلومو أفينري إياه ، يسرخون من الموقف العربي هذا ويقولون إن معاهدة السلام ، التي يدعو العرب إلى توقيعها مع إسرائيل ، هي أشبه بمعاهدة « فرساي » التي عقدت في أوروبا في أعقاب الحرب العالمية الثانية والتي لم تكن - في نظرهم - تستحق الورقة التي كتبت عليها !

ولكن .. ما هو الحل الذي يعرضه حكام إسرائيل ؟ في الحقيقة أنهم لا يعرضون أي حل . ولكنهم يؤكدون - كما جاء على لسان شلومو أفينري نفسه - على ألهم بأن السلام يتحقق فقط عن طريق الأضعاف المستمر للنفوذ السوفيتي في المنطقة . ويدعون بأن الخدمة الحقيقية للسلام يجب أن تأتي من الولايات المتحدة !

وحسب راينهم - إلى أن يتم التوصل إلى « الحل » ، الذي يسعون إليه ، يجب تقوية إسرائيل ودعمها عسكريا إلى الحد الذي يربط العرب ويجعلهم يتجنبون أية مجابهة عسكرية معها ، حتى لا تندلع الحرب الشاملة التي يخشاها الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة على حد سواء ! وعلى هذا الأسس ابغ وزير الخارجية الإسرائيلي ، يغال ألون ، كورت فالدهايم ، عندما جاء إلى إسرائيل يوم الخميس الماضي للبحث في إمكانية استئناف مؤتمر جنيف للسلام ، بأنه « لن تقوم ولن تكون هناك دولة فلسطينية التي كل مهادمها ستكون القضاء على إسرائيل والذين » ! ورفض اشراك منظمة التحرير الفلسطينية في مؤتمر جنيف وطالب بأن يكون حل القضية الفلسطينية بالارتباط مع الأردن .

ويسر حكام إسرائيل موقفهم من الدولة الفلسطينية بالإدعاء أن هذه الدولة ستكون مصدر قلق دائم لإسرائيل . فهي - على حد قولهم - لن تتمكن من استيعاب اللاجئين الفلسطينيين ولن تستطيع الاعتماد على نفسها اقتصاديا وستضطر إلى أخذ أموالها من دول عربية « متطرفة » مثل ليبيا والجزائر ، الأمر الذي سيحولها إلى قاعسة للتخريب ضد إسرائيل !

وبكلمات أخرى فإن حكام إسرائيل يريدون القضاء على كيان الشعب العربي الفلسطيني وحفه في إقامة دولته

الأعزاب الصهيونية سوف ندحرها!

■ في التحريض على العرب وفي كراهية العرب تتساوى الصفات الصهيونية (الرصينة) مع الصفات الصهيونية الهجاء . وذلك في شتم العمال المصريين لا فرق بين « هارتسي » (الرصينة) و « معرب » (الرصينة) . خصية . وفي التحريض الدموي على العرب تتحدر « جروزلم - بوست » (الرصينة) ، الدبلوماسية ، إلى التحريض العنصري الذي تتخبط فيه « ديمعوت أهرنوت » .

وحتى لا يظل كلامنا عاما ننقل إلى التفصيل .

على الرغم من الفوضى في المشاكل الهامة ، التي تواجه البلاد والعالم ، اختارت « جروزلم بوست » ، في آخر الأسبوع الماضي ، أن تكتب افتتاحية عن ... جنسنة الشاعر الشهيد راشد حسين . وماذا قالت ؟ تطلقت وقالت أن ما قاله والد الشهيد لا يجوز مناقشته سياسيا لأنه قبل في لحظة وداع أب لأبيه الراجل . ولكن ... قالت « جروزلم بوست » - يجب أن ننظر بقلى لما قاله عضو الكنيست الشيوعي توفيق زياد . وتبدأ « البوست » باقتطاف فقرات من خطاب الرفيق توفيق زياد . وبعض الاقتطاف أمين دقيق وبعضه مزيف . ويشهد بهذا آلاف الذين استرخوا في الجنارة المهيبة . قال توفيق زياد ، فعلا : « لن تكف عن النضال ولن نهذا حتى تطفئ غيبة الاحتلال السوداء » . وقال ، فعلا ، « أن راشد حسين كان في السنوات الأخيرة شقيطا في منظمة التحرير الفلسطينية المثل الشرعي الوحيد للشعب العربي الفلسطيني » . ولكن هل هناك أسفل وأوقع من زعم جريدة « جروزلم بوست » ، أن توفيق زياد قال : « أننا لا نعرف بأي سلام ... » . مجرد وضع عدة نقط وراء هذه الفقرة هو برهان أن هذا القلم هو جزء من جبهة . وقد قال توفيق زياد فعلا : « أن السلام لن يتحقق إلا على أساس احترام حقوق الشعوب ، وعلى العدل » . أن كل القراء يعرفون قصة الذي قال « لا تقربوا الصلابة » وحذف « وأنتم سكارى » . أن تصرف صحيفة « البوست » هذا هو دليل ليس فقط على التزييف ، بل على الرغبة في تفجير حملة تحريض هوجاء ضد حزنا الشيوعي ، استعدادا لمركبة الانتخابات .

ولكن الحقيقة أن جريدة « جروزلم بوست » قد فضحت نفسها بنفسها .. فبعد مقابلة التحريض على توفيق زياد وعلى كل حزنا ، ارتباطا بجناسه المرحوم راشد حسين ، أقت هذه الصحيفة « الرصينة » نصيحة للأحزاب الصهيونية ، محتجمة . قالت : « أن الأحزاب الصهيونية الكبرى ، التي تتنافس على القوة والمركز ، مدعوة لأن تلتقي نظرة ، من قرب ، إلى الآراء المتعاطلة بين المواطنين العرب ... المطلوب هو جسد موحد لصدر راكماح إلى الوراء .. »

من هذه الافتتاحية الرصينة ، في صحيفة البرجوازية ووزارة الخارجية ، نعلم أمرين :

* التحريض على العرب وعلى الحزب الشيوعي سوف تصاعد في الفترة المقبلة ، كجزء أساسي من الحملة الحكومية لتهدئة المواطنين اليهود ونزع التركيز في معركة الانتخابات حول القضايا الأساسية : قضية السلام والوضع الاقتصادي .

* أن الأحزاب الصهيونية سوف تتحد - وهي متحدة فعلا - في مقاومة الحزب الشيوعي ، الحزب اليهودي - العربي الوحيد ، في الانتخابات ، الحزب الوحيد الذي يقدم ، بتفكيره وبرنامجه ، حلا عادلا لقضية العلاقات اليهودية - العربية والسلام الإسرائيلي - العربي .

ولكن جباهنا العربية ، التي على جلدنا وفي وجداننا بصمات ٢٠ سنة من القهر والمقاومة ، سوف تعرف كيف تفرق بين حلفائها وخصومها - سوف تعرف كيف تدحر الأحزاب الصهيونية ، محتجمة ، وتعطي قوة إضافية للحزب الشيوعي ، حزب اليهود والعرب ، حزب السلام والديمقراطية ، حزب العمال .. والمستقبل ■■

سالم جبران



الكلية الأخيرة

لن

لا عجب أن كورت فالدهايم ، سكرتير الأمم المتحدة ، قد غادر إسرائيل ، في الأسبوع الماضي ، خالي الوفاض . وكان كورت فالدهايم ، آمينا على مبادئ الأمم المتحدة وقراراتها . ودار إسرائيل بحكم مركزه ومسؤوليته في العمل على تنفيذ قرارات الأمم المتحدة . ولكن من شدة غطرسة حكام إسرائيل ، اضطر إلى الفناء مقابلته مع وزير خارجية إسرائيل يغال ألون ، الذي رفض رفضا باتا اشراك منظمة التحرير في مؤتمر جنيف أو أي محادثات للسلام ، كما رفض أية تسوية تقوم على الاعتراف بحق تقرير المصير للشعب العربي الفلسطيني .

قال ألون : الفلسطينيون نعم ، أما منظمة التحرير فلا ! أي الفلسطينيين يعني يغال ألون ؟ بالنسبة لمواقف حكام إسرائيل من الشعب العربي الفلسطيني ، فليس هناك من يمثل هذا الموقف سوى الحكام العسكريين الإسرائيليين في المناطق المحتلة ، وإلى حد ما سماحة الشيخ محمد علي الجعبري ، وليس هناك سواهم . لقد كان من شأن قرارات الأمم المتحدة أن تقض مضاجع حكام إسرائيل لو كان الجانب العربي الرسمي على مستوى المسؤولية .

ومن الجدير بالذكر أن الجمعية العمومية للأمم المتحدة قد اتخذت قرارا في ٢٤ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٧٦ ، بناء على توصية لجنة العشرين التي عينتها الجمعية العمومية سنة ١٩٧٥ ، بقضي بانسحاب إسرائيل من المناطق المحتلة حتى حزيران ١٩٧٧ . وجاء في هذا القرار أيضا أنه يجب وضع جميع المناطق المحتلة التي يجب أن تسحب منها إسرائيل تحت إدارة الأمم المتحدة ، لفترة مؤقتة إلى أن يتم نظها إلى سلطة منظمة التحرير لأجل إقامة الدولة الفلسطينية .

لقد صوتت إسرائيل والولايات المتحدة ، طبعاً ، ضد هذا القرار .

فماذا سيفعل وزير خارجية الولايات المتحدة الجديد سروس فانس في جولة الحالية في المنطقة بالنسبة لهذا القرار ؟

هل سيفاجئنا بموقف أمريكي جديد ؟ أم جاء لتخفيف من غلواء المصغور في إسرائيل عشية الانتخابات للكنيست هنا ، ليخفف بذلك من الضائقة التي تكتم أنفاس الرئيس المصري الذي غرق في زيل الانتفاخ على أمريكا ؟

ان فانس ، لن يفعل أكثر من تصعيد الوضع ، لضمان عدم رفع أسعار النفط السعودي والحقاق سورية بعجلة الرئيس المصري لابتزاز تنازلات عربية ، ولن ترضى أمريكا بأقل من التنازل عن جميع مكاسب حركة التحرر القومي العربية من الخليج إلى المحيط .

وقد زاد جشع الامبريالية الأمريكية ، ودلوعتها إسرائيل ، بعد أن تنازل أبو الانتفاخ عن ورقة ثورة ٢٣ تموز بأكملها .

في حزيران القادم يكون قد مضى على الاحتلال الإسرائيلي ، عشر سنين . وحكام إسرائيل يريدون ضرب أرقام قياسية في عمر احتلالهم ليدخلوا التاريخ في عداد الامبراطوريات . ولكن لا يجوز أن تمر هذه التمسكة دون محاولة ، مهما تكن شكلية أو بسيطة ، لاقتاذم ما وجه الانظمة العربية المتواطئة مع أمريكا وإسرائيل .

فانس - راين - حسين ، يريدون مؤتمرا شكليا في جنيف ، يكون سابقة لاستبعاد منظمة التحرير ، وإيقاع الشعوب العربية ترضى وراء السراب الأمريكي إلى ما لا نهاية .

ان فانس يريد ان يدخل في روح الشعوب العربية ان انسحاب إسرائيل من المناطق المحتلة ، هو أمر مستحيل ، بدون تنازلات عربية كبيرة ، ليس لإسرائيل وحدها ، وليس تنازلات اقليمية وحسب ، بل تنازلات قومية لترسخ مواقع الامبريالية في المنطقة .

كان الانسحاب ممكنا ، بل حتميا ، خصوصا بعد حرب أكتوبر ١٩٧٣ .

أما الاحتلال فقد طال عمره ، فقط بسبب تذبذب القيادات العربية وليس بسبب جبروت الولايات المتحدة وإسرائيل .

إن عدوانية إسرائيل هي إلى حد ما ليست الاثرة الزنى بين الرجعية العربية والاستعمار . والانتصارات التي حققتها الصهيونية ، مهما تكن وقتية ، هي أيضا ثمرة خيانة قادة بعض الحكومات العربية . إذ لولا هذه الخيانة لما كان في وسع القيادة الصهيونية في إسرائيل ومن ورائها الامبريالية الأمريكية ان يبتدوا إلى هذا الحد .

لشعوب العربية تدعمها قوى التحرر في المالمسم وعلى رأسها الاتحاد السوفيتي وبقية أقطار المسكس الاشتراكي ، هي من القوة بحيث تستطيع ردع المعتدين . ان انسحاب القوات السورية من النبطية تحسنت ضغوط امريالية - أمريكية ، بدل دالة كبيرة على مدى التخاذل والمعجز اللذين تعاني منهما الانظمة العربية ، في خط الواجبة . بعد أن بدأت تتهدد من أصدقائها الحقيقيين . فمن سخريرات التاريخ ، أنه بعد مضي عقد كامل على الاحتلال الإسرائيلي للمناطق العربية في سيناء والضفة الغربية والجولان ، تنحسر السيادة العربية عن جنوب لبنان تحت الضغط الإسرائيلي - الأمريكي ، بدل انصار الاحتلال الإسرائيلي عن المناطق العربية .

أي ثمن يدفعه العرب مقابل مجرد زيارة سروس فانس للمنطقة ؟

جنوب لبنان دفعة على الحساب ! وكذلك استثناء السادات على قانون القمع الداخلي الذي يحيله إلى « فرانكو » الشرق الأوسط . فإذا كان استثناء السادات قد غارب ٩٩ بالمئة من الأصوات ، فماذا بفكر مظاهرات الطلبة المستمرة في الجامعات ؟

لقد علمنا التاريخ أنه بنفس الحساس الذي تهافت به الجاهل يحيي الملك ، تهافت أيضا ليهبط الملك ، حين تدق ساعة العمل الثوري .

ان الكلمة الأخيرة ، في نزاع الشرق الأوسط ، ليست ليغال ألون ، وليست لسروس فانس ، بل للشعوب العربية لأنها صاحبة الحق .

وحتى تستطيع الشعوب العربية أن تحسم في صراعها مع الرجعية الحاكمة المتواطئة مع الامبريالية ، فإن تسوية أمريكا ، وأحلافها جميعا ، لن تستطيع أطالة عمر الاحتلال الإسرائيلي يوما واحدا .

ان انتفاضة الشعب العربي المصري في ١٨ و ١٩ كانون الثاني الماضي ، كانت أيقانا باقترب ساعة النصر .

صليبا خميس

الانجاء

للادب والثقافة والفنون



يسجل الادب هذا التغير

شهد مجتمعنا العربي تغيراً مترياً . ولم يكن صدفة ان ابتداء الانعطاف من ان القاصرة . وجاء يوم الارض وكان اختياراً سميت اليه السلطات (التجرب الفزلة) مع العرب وتعمم عودهم وترى ان كانوا متفرقين كعرب ٢٨ وان كانت ظاهرة القاصرة غيمة صيف او امرا بعبئة الحنية . وكان يوم الارض درساً لا للسلطات فحسب بل وللشعب ايضا ، استنفط فيه على ما في وحدته من قوة وكس هي ضرورة تلك الوحدة كيانه .

ولم يتخلف المثقفون عن الركب . واتخذوا موقفهم في الصفوف . لا في ابراج عاجية مستعيلة . فمخضوا شعهم النصح . وشاروا بصديق الى الجبهة التي ينبغي ان يقف فيها المخلصون ، الجبهة التي يتخذ فيها الشيوعيون مواقع قيادية .

الحامي حبيب ابو حلو نائب رئيس مجلس الرامة المحلى خطب في اجتماع شعبي افتتح به فرع الرامة للحزب الشيوعي المركة الانتخابية قال : ليست شيوعياً . ولكني شاب وطني متحمس استطع ان اقول بقلعة علماء النفس « وجدت نفسي حين دخلت في جبهة مع الشيوعيين » . واذا كنت لم انتسب للحزب حتى الان ، فليس لان لي ما يقال عنه . فالمعضية فيه امر في غاية الجدية وليست هوائية .

اما الاستاذ نبيه القاسم الذي تكلم في المناقشة فوصف بكلمته الرحلة من حماس الشباب الحالم « بالفارسي الاتي من بعيد الذي سينتقم لنا من الذين ساهموا المذاب » الى الواقع الجديد . ويروح ينتكر ايام الطفولة ، « يوم كان يدخل ابو مازن مطاطاً جريسة (الاتحاد) فيناولها لوالدي الذي ينغم له احبالاً ، واحياناً يرفض الدفع لينفذه انه لا يريد شراءها . ومرة قال له :

طوب بكرة لما يبطل في مشاكل في هالدنيا شو بدكو انتو الشيوعيين تسووا ؟

وكان ابو مازن يردد ضاحكاً : « يا سيدى الله يسبح منك ويبطل في مشاكل واحنا ساعتهنا نعطيك الحريدة جحانا » .

ويكرر نبيه القاسم ويصيح هو الذي يشترى الحريدة .

ويناقش الاستاذ اولئك الذين ينساقون خلف عواطفهم . وكل راسمالهم حامية اذا لم تجد متنفساً طيباً قد تنقلب الى ياس وقنوط . ويطلب اليهم ان يعوا حقيقة ان الشيوعيين هم العمود الفقري لهذا الشعب الذي صنع يوم الارض .

لقد اتبع لي في الاشهر الاخيرة ان اشهد احتفالات شعبية باقتنا نواذ للحزب الشيوعي في مختلف القرى . ولست صفة هذا الكلام .

والشعراء يقومون بدورهم ويسجلون هذه المرحلة . بل لقد ساهموا في صنعها . والمتوقع ان يقوم كتاب القصة ايضا بدورهم . ولا احسبهم بحاجة الى نداء .

حننا ابراهيم

حب

باسميه ، آت ظليه تشق الريح بالهدين ونفاح ، وشامات وعماز على الخدين باسميه ، آت ظليه

وتسألني واسألها عن الزنونة الخضرا عن الشلال والودي عن الحسرون والغبرا عن العيس ، عن الحادي عن اليتارة العطشى عن الكرم ، ورماته عن مهنا وعن احمد عن العزرة ، وعن رجانة باسميه ، آت ظليه

تهدنا ، تعاهدنا بفت الصخر بالكفين بشيك الزند بالزند وحفظ السر في حرفين باسميه ، آت ظليه

(ابن الجبل)

وضع الشاعر اسعد الاسعد ، من الضفة الغربية المحتلة ، ديوانه الثاني «كلمات عن البقاء والرحيل» على طاولة القارىء قبل اسابيع . وكان الشاعر اسعد ديوانه الاول «الملاذ في القرية» من دار «صلاح الدين» في مطلع عام ١٩٧٥ . واسعد الاسعد في ديوانه الاول «الملاذ في القرية» كان قدم بواقته لنا بقوله :

«اجبت المالح والفلح وعشت جياح القرية

وعشت الشمس وعبت الشمس

ولهذا

كرهى الوالى وكرب الوالى

لكنى لم اركب يا مولاي ...

فنى مثل هذه المعوية البسيطة

يشعر اسعد الاسعد لنا موقفه ، ويحدد الى اي جانب من المراسم

يقف . فكما كان في ديوانه الاول فاما

عن الديوان الثاني «كلمات عن

البقاء والرحيل» ؟

قبل ان انظر الى «كلمات

عن البقاء والرحيل» لا بد لي من

ان اقول ، ان اسعد الاسعد ،

فلسطيني ، بفيس ريشته الشعرية

بجره الفلسطيني ، ويكتب عن هذا

الروح ، وما اكث الجراح في جسد

هذا الشعب المكاتب ، الذي لم

تضبه الاواء رغم ظفها . ولقطة

واحدة الى احدث لبنان ، وباساءة

الفلسطينيين هناك ، تكفى لمحنة

الحقيقة .

وشاعرنا اسعد الاسعد يلجا الى

نقد

من

الاسلوب الخطابي المباشر ، والحوار

الموجه الى القارىء ليوضح فكرته

الاساسية ، ويقول ما يريد . ولهذا

نراه في ديوانه الجديد ، يلجا الى

النثر ليوضح المقارنة . واعتقد انه

وفق الى ذلك خاصة في مقارنته

بين «نوع المذاق» في الاسطورة

السورية و «شهادة الماء» في تسل

الزعر ، اسطورة البطولية

الفلسطينية . اغلبية تصاليد

الديوان تتحدث عن حياة الفلسطينيين

المقيم منهم ومن رحل . وفي كلا

الحالتين تلج الامل يشع من

الكلمات ، وهذا الشعب ذو السبعة

ارواح ، بل اكثر ، كما قال شاعرنا

توفيق زياد ، قائد وصابر ومؤمن

بأيدي القاتل :

ينفخنا الجرح الدامي

نحو القصة

ويشد سوادنا

تلف بها حول الجرح ...

(رسالة من المنى - ص ٢٢)

اما عن اقصان هذا الجرح ،

البائسة الخضراء والمتفتحة للمحيرة

فيقول :

والصبر ما زال يمليني

كيف يكون المجد على الصبر ...

(بالبحر الاحمر على بوابة

الصبر - ص ٥٩)

ان الحرية بحاجة الى ثمن ،

وثن باخذ في بعض الاحيان . ولكن

على الشعب المكاتب ان ينغمه ،

كلمات عن البقاء والرحيل

ديوانه لكاسد الاسعد

الانجسان تنسبت بجذورها

وكم هو صادق وواضح قول الشاعر :

«من يخطب ود الصناء

لا يبخل بالمر عليها»

(اغنية لكل الاجاب - ص ٧١)

وشعنا لم يبخل ولن يبخل

ان هذا الديوان الجديد هو

امتداد لموضوع الديوان الاول .

اقصد ان اسعد الاسعد يخصص

كلمته الشعرية لخدمة قضيتيه

الوطنية . ويحاول رغم انتكاسات

هنا وهناك ان يرى الخسرج ،

والمتقبل المقي الذي ينظر هذه

المقضية واضحا . وفي هذا

الشاعر وفق الشاعر . كما ان لجوء

الشاعر ، في بعض قصائده ، الى

العامة والى مقاطع من الاغنيات

الفلسطينية الشعبية يضيف الى

القصة ابعادا اخرى ، مثلا في

قصيدة اغنية الضيادين - ص ٢٥ .

اما عن السطحات الفنية فيمكن

القول ان الشاعر تخلص من المديد

منها في هذا الديوان اذا ما قارناه

مع الديوان الاول . ولكي يكون

الكلام واقعي وملبوس نثر الس

قصيدة «اغنية للريح الشمالية»

ص - ٢٦ . هنا توجد كسور في

الوزن ، الى جانب انتقال الشاعر

من وزن الى اخر في القصيدة

الواحدة . فلو كانت القصيدة

مثلا مقسمة الى اجزاء صغيرة ، وكل

منها له بجره الخاص ليجر عن

رسالة الى السراي

القصيدة التي القها الشاعر نايف سليم في حفل الفتح

نادي الحزب الشيوعي في قرية دير الاسد في ٧/١٢/٧٧

يا زاحفين على تراب جدودي

ومطيرين مع الرياح جهودي

يا سارتي قوتي وكوة صيبي

يا ناهي ارضي ، ارضي انكم

تستاصلون من الوجود وجودي

لم يسبق لي ارض ولا بيت ولا

اسم . فقدت الحس بالحدود

انما تباد هنا تطل دماونا

ويجربنا السجان للتأييد

القتل قتل الاربعاء تشقيا

والهدم يعجله خيال حقود

والثب في وضع النهار معربد

والعدل جمد الكف حاني الجيد

ومع الاماسي السود ذكرى مرة

تجاحتنا لرائتنا المفقود

وتلفنا وتظلم تعمر قلنسنا

دوامه التهجر والتهويد

شردقو شعبي فراح قناتنا

مزقا على درب القيد المسدود

يا حاكين على الرقاب تغطسوا

وتجبروا ملء الليالي السود

يا قابضين على مصائر شعبكم

بكلية التجريد والتهميد

يا ناهيه ومخرسه بقسوة

وشراسه وضراوة وجود

الحرب تنهش كل شيء ها هنا

وترتلون كاتكم في عيسد

وتحلق الاسعار في اجوائكم

مع كل ثناع الجناح جديد

تسابقون على خراب بلادكم

يا بائي انسانها بنقود

ومقابرهم على اماني شعبكم

باسم العدالة والقيد الموعود

وعلى حراب الغرب طال وقوفكم

في حين يجد الغرب غير مجيد

هل تصمدون على الجراب ؟ الى متى ؟

تقون مثل الجاحم الموقود ؟

وتصبون على الشعوب «عسامة»

ولت وظل العار قبل عهد

منفوخة الاوداج طال غرامها

وغرامها بالنصب المسدود

من كل «شيخ» انكم عن حقنا

وبمدحك كالبلبل الغريد

عملاؤكم والمعار فرخ حولهم

يسعون مثل سلاف وقردود

والخبرون البائسون ضميرهم

يتفطون بدرنسنا كالحدود

تحت النعالم سيمرغون وجمهم

ستذيه الواوات بالتحديد

سيلاعون كما تلوع شعنا

يا حاليين بواد شعبي عتوة

شعبي يظلم هنا جبال صمود

شعبي هنا ، يتي هنا ، وليغلي

حدا دم المصدور والمؤود

ان تشتموا سند الشعوب فاكم

كالخفاضة تدب حول الطود

ان تقتلوا وتشلوا بشهيدنا

فالشعب يبعث الف الف شهيد

والشعب يعرف كيف يأسر جرحه

ويظل يذكر اين نبع اليهود

وفك ظلم بابيه الوصود

وتعود للودج الظليل طيورهم

نفاضة لمرارة التشريد

والكادحون يقررون ضميرهم

ويقبر في الاوطان كل طريد

والثورة الحمرء سوف تفككم

من عنقبات القابر المؤود

ويعيش شعبنا بدون مقامر

ومقامر حشادة لجود

يا زاحفين على تراب جدودي

يكفيكم شلت يد التهويد

من المعلن في مشهد تيشيلي

يستعرضون فيه ما انجزه المسرح

الاسرائيلي . وما عليه ان ينجزه ،

وما انجزته مسرحية «كرزا»

نفسها . ويخلصون الى القول ان

مسرحية «كرزا» لم تنجح في اعطاء

صورة واضحة عن المجتمع الاسرائيلي

لسبب واحد وهو ان واقع هذا

المجتمع

لتقطة العمل ، تلص كل

العمل ، وباقي الديات تقضى

طول وقتها في الزام محاولة

الوصول الى نقطة العمل ، لكنها

تبقى في الجوع ولا تبال اي شيء ،

وهي الاكثية الساحقة طما . ويمكن

ممثل اخر نقطة عن «المسألة»

بلانا «ساخرا من هذا الاصطلاح

فيقول : ذهب شخص الى مقبرة .

فراى على احد القبور عبارة :

«عاش سنة واحدة» . وعلى

قبر اخر : «عاش نصف سنة» .

وعلى آخر : «عاش سنة ونصف» .

وهكذا . فذهب الى السؤال عن

الفترة وسأله : هل هذه مقبرة

للاطفال ؟ فاجاب صاحب المقبرة :

كلا ، بل ان كل شخص يطلب ان

تكتب على قبره عدد السنوات التي

قضاها سعيدا ، او التي عاش

فيها حياة حقيقية . فقال له هذا

الشخص : «ان اكتب على قبري :

من بطن امه للبر ...» . ويضيف

هذا المثل لمخاضة مشكاة اليهود

في دولتهم قائلا : «كلنا في هذه

الدولة البائسون . وينقسم

البائسون الى تسعين : قسم ترك

البلاد تقضى على ياسه ، وقسم

ينتظر ذلك اليوم الذي يترك فيه

هذه البلاد ...» .

كل قسم ، بل كان ينظر من بعيد

صارخا : «صالح للخدمة» .

وعندما حتى القديسون البررة

ليس باكتهم مساعدتك .

فكان ابرغور الى المستنشى ،

حيث كان لوزيك ينتظر صبره ،

لاستطلاع اوضاع الرضى . وما ان

سمع الصراخ من الاسفل ، بجانب

البوابة حتى وقف الجميع ، هذا

الاموات ، على اجهة الاستعداد

بجانب اسرهم لاستقبال الضيف كما

هو متبع عادة . وطال التفتيش

فوق لوزيك على رجل واحدة ،

بينما اتا بركته على السرير طابا

الراحة . وفي هذه اللحظة اذغى

الذي كان في المستنشى فقال :

ابريغور ، ولكنك تفتش انا الجيش هو

الفرة صارخا - الى الجبهة ،

هذا ايضا .. وهذا صالح ..

وهنا وقت عشاء على لوزيك ،

التي تنصب على ساق واحدة ، فازداد

احتقان وجهه . اسرلوا هذا الامر

الى بيته . بحق اي شيطان يتخلفون

به هنا . هل هذا معج للشيوعيين ؟

الاجروه اينا السئلة ، كلم الى

الجبهة .

وايضا وجوه مرؤسيه قويا ،

ترجع . ولاحت انه كان برج قليلا ،

فلتمشوا «سنصلح الامر حالا» .

الاجروه لوزيك راتيه شهريا ،

وساعد والده في العلف ، حتى انه

ترجع . ولاحت انه كان برج قليلا ،

فلتمشوا «سنصلح الامر حالا» .

الاجروه لوزيك راتيه شهريا ،

وساعد والده في العلف ، حتى انه

ترجع . ولاحت انه كان برج قليلا ،

فلتمشوا «سنصلح الامر حالا» .

الاجروه لوزيك راتيه شهريا ،

وساعد والده في العلف ، حتى انه

ترجع . ولاحت انه كان برج قليلا ،

فلتمشوا «سنصلح الامر حالا» .

الاجروه لوزيك راتيه شهريا ،

وساعد والده في العلف ، حتى انه

ترجع . ولاحت انه كان برج قليلا ،

فلتمشوا «سنصلح الامر حالا» .

الاجروه لوزيك راتيه شهريا ،

العالم العربي اليوم

بقلم: الدكتور صابر توما

السياسات في انتظار «عام الفلاس» ١٩٨٠

تمت مهزلة الاستفتاء على الاجراءات الصارمة والارهابية ، التي اقترحتها السادات ، لفرض التمدد الشمسي وتجميد الصراع الطبقي - الاجتماعي . واعلنت وزارة الداخلية ان ٩٩,٤٢ في المئة من المقيمين صادقوا على هذه الاجراءات ووافقوا على ان تحكم الحكام بالسجن المؤبد مع الاشغال الشاقة على العمال الذين يتصلون ، بالاضراب وغيره ، من اجل حقوقهم النقابية والاجتماعية .

وقد يشعر السادات وصحبه من حكام مصر ، بعد ان اقموا انفسهم بان الشعب يطيعهم ويحارب سياساتهم الاقتصادية ، بان نظمهم وطيد وفي وسعهم ان يواصلوا سياسة «الانفتاح» على الرأسمالية المحلية والعالمية . اما عشرات الالوف ، الذين شاركوا في الانتفاضة التي اجتاحت مدن مصر الرئيسية في كانون الثاني ١٩٧٧ ، فهم «متآمرون» ، «شيوعيون» ، «قطاع طرق» و «مجرمون» ويجب قطع دابرهم بالحدود وبالشارع .

ليس السادات اول من لوح «بالأمرأة الشيوعية» او «السادسة السوفيتية» لاختفاء النخبة الشعبية التي يولدها نظام الاستغلال والافتقار الطبقي .. وان يكون آخر من يلجأ الى هذا السلاح المصدري . مستقبله لن يختلف من مستقبل اولئك الذين ركبووا جيش مكافحة الشيوعية ليتبنوا نظمهم المعادي للشعب . فقد كان امام هؤلاء طوفان : اسما للتكوير عن سياسة مكافحة الشيوعية واسما للتزول عن المسرح السياسي ، ولعل العراق احسن مثل على ذلك في العالم العربي . فبعد عقد كامل من محاولة القضاء على الحزب الشيوعي قضاء مبرما ، والتي قام بها جناح يميني رجعي في حزب البعث ، وصل الى الحكم جناح يساري اقام جبهة وطنية قوية تدعمه مع الشيوعيين .

والحقيقة ان انتفاضة كانون الثاني ١٩٧٧ لم تكن ظاهرة فريدة من نوعها في مصر . فبعد ان وصل انور السادات الى سدة السلطة وبدأ يعرف البلاد عن طريقه الاصلاحات التقدمية ويبيدها الى العهد الرجوازي والعمال والفلاحون يشنون نضالا مثابرا ملتبسا بالنضال والصلابة . وذكر الكاتب المصري البارز ، ميشيل كامل ، في استعراض هذا الكفاح ، ان حركة العمال «نشطت على اثر انقلاب ١٤ ايار ١٩٧١ (حين اعتقل السادات على صبري وصحبه ونظم محاضراتهم بجمعة التماسي !)» لتنتشر في كل المناطق العمالية في الاسكندرية وحلوان وشبرا الخيمة وكفر الزيات .

واضاف و «عقب ذلك اضراب عمال مصنع الحديد والصلب ومصنع فحم الكوك في حلوان وامتداداه لقطع مصانع النخلة ... كما استمرت اضرابات عمال النسيج والتبريق في الاسكندرية والكبريت والنسيج واللاتكرينات ...»

وابرز الكاتب ان المد الثوري في كفاح العمال تصاعد واتسع نطاقه بعد حرب تشرين الاول (اكتوبر) ١٩٧٢ . والصحيح ان السادات اعترف بتدهور اوضاع العمال الى الدرك الاسفل واحس بغضبهم الطبقي ، على الرغم من كل تلوينه «بالأمرأة الشيوعية» . ولهذا اقرق بإجرائاته الصارمة الوحشية ، التي دعا الى الاستفتاء حولها ، اجراءات تمنع على الفاء الفريضة عن الفلاحين ، الذين يمكنهم ثلاثة افدنة او اقل ، ومن اصحاب الماشية التي لا تتجاوز ٥٠٠ جنيه . واجراءات تمنع على معالمة الذين يتجهون من دفع الضرائب . وهذا بالإضافة الى إلغاء الاجراءات التي نصت على دفع اسعار المواد الأولية واشتعلت الانتفاضة الكبرى .

وما يؤكد ان هذه الانتفاضة لم تكن ظاهرة فريدة من نوعها هو ان طلاب الجامعات في القاهرة والاسكندرية بدأوا سلسلة من المظاهرات ، منذ يوم السبت ١٢ شباط ١٩٧٧ ، وتنادوا بسقوط الاجراءات التي «صادق عليها الاستفتاء» وتنادوا بالديكتاتور السادات و «سأهبوا بتنديدات طليان الجديدة التي تنص على الحكم على المتظاهرين بالسجن المؤبد مع الاشغال الشاقة» .

والسؤال : ما هو المستقبل ؟ يتصرف السادات وصحبه في الحكم بان مصر تواجه ازمة اقتصادية خطيرة .. ويؤكدون انهم انتهوا سياسة «الانفتاح» القائمة على تشجيع الرأسمالية المحلية ، التي جلبت القطاع العام ، والتزحيز بالايال وبالضريبة من اجل الخروج من الازمة . ومؤخرا يردد السادات القول ان على الشعب المصري ان يشد الحزام ليمر في السنوات المعاف القادمة ويعمل ، في عام ١٩٨٠ ، الى مجتمع الرفاهية !

وجب مخطط السادات سيؤدي «الانفتاح» الى سري من الاموال العربية والاجنبية تحقق خطة التنمية وتساعد الاقتصاد المصري على الوفور على قديمه .

ووفق الاقتصاد المصري في قضية يعني مواجهة دينها اجنبيا وصل الى ٥٠٠٠ مليون دولار (٢١٤٠ مليون جنيه مصري حسب تقديرات بعض الكتاب) وعجزا في الميزان التجاري ففر من ٢٠٠ مليون جنيه في عام ١٩٧٢ الى ١٠٠٠ مليون جنيه في عام ١٩٧٥ ، (حسب السعر الرسمي فان الدولار يساوي ٢٩٤,٣ قرشا مصريا ولكنه في الحقيقة يضاهي حوالي ٧٠ قرشا مصريا) .

وفي سبيل تحقيق خطة التنمية طالب السادات المصادر المالية الغربية (الولايات المتحدة ودول النفط العربية) ببإلغ اسطورية تراحت بين ٢٠٠٠ و ١٢٠٠٠ مليون دولار . والفرض ان تستغل هذه الاموال الطائلة في تصعيد التصنيع ومكننة الزراعة وتطوير الطاقة لزيادة الدخل القومي وتحقيق ازمة البطالة وتصحيح اوضاع العاملين .

ولكن الولايات المتحدة والدول الأوروبية الغربية لم تتحمس لهذه المشاريع خصوصا وهي تواجه ازمات اقتصادية صعبة .. ودول السوق الأوروبية المشتركة ، التي وعدت التزامات اقتصادية صعبة .. لم تنجح في تقديم اي مبلغ . اما الدول العربية - السعودية والكويت والامارات - فلا تزال تبحث في مشاريع التنمية في مصر . وانحصرت استثماراتها في «النفط» - الفنادق والفقارات - وهي تكني بتحويل شراء الاسلحة من الغرب . والاستثمارات ، التي تبحث بها السلطة ، كانت ، فرنسية . وستؤدي الى انتاج نظريون ملون ! واقامة صناعة صقل الاكاس !!

كتب ديفيد هيرست ، كتاب «ذي جاريان» البريطانية والذي أعيدته السلطات المصرية لقتله الاخبار الموضوعية عن مصر ، ان الاقتصاديين الغربيين لا يعتقدون بأنه من الممكن انقاذ الاقتصاد المصري مهما تكن المبالغ التي يمكن ان توفرها مصادر التمويل الغربية .

وذلك لان النظام الرأسمالي - البيروقراطي ، القائم على عدم النجاعة والافساد ، يلهم كل هذه الاموال دون ان يفر شيئا في البنية الاقتصادية . والتحقيق ان الرأسمالية المحلية - المتعاونة مع الرأسمالية البيروقراطية ، نوجه الاموال التي تصل الى مصر الى مسارب تريد من ارباحها .. ومن هنا ظاهرة ازدياد اصحاب الملايين الذين بلغ عددهم ٥٠٠ منذ الانفتاح .

ومن هنا ايضا ازدياد العجز في الميزان التجاري . فبعد ان الفت السلطة احتكار القطاع العام للاستيراد ركزت شركات الاستيراد على المواد الاستهلاكية التي تخدم ، كما ذكر الدكتور علي الدين هلال في «الاهرام» ، ابناء الطبقة العليا والوسطى .

وقد اكتشف عبد الناصر ، في سنوات الخمسين ، ان الرأسمالية المحلية ليست قادرة على تصنيع البلاد - الشرط الاول لرفع مستوى معيشة الجاهل . واكتشف ايضا ان الدول الرأسمالية - الامبريالية ليست ممتنة بتطوير صناعة وزراعة مصر بل تريد ان تبقى سوقا لسلمها وملحقا لاقتصادها .

ولهذا انتهج خطة التأميمات وبناء القطاع العام والتعاون الاقتصادي مع الاتحاد السوفيتي وسجل في الجناح الوطني ان الاختيار الاشتراكي كان محتوما .

والتطورات ، منذ بدء سياسة «الانفتاح» ، تؤكد هذه الحقيقة . ثم ، وهذا هو الامر المقرر ، تواجه دولة عريقة رأسمالية ازمات عميقة لا تنص في التخطيط بل لان طبيعة الرأسمالية جلي بالازمات . وبريطانيا ، التي نجحت في الحصول على قرض بأكبر من (٤٠٠٠ مليون جنيه من صندوق النقد الدولي ، لم تنجح في التظلم على ازماتها . وفي الشهر الماضي وصل عجزها التجاري الى ٥٠٠ مليون جنيه .

في هذا الضوء لا أمل في نجاح سياسة «الانفتاح» حتى لو استمرت حتى عام ١٩٨٠ .. ومن الشكوك فيه ان يسمح الشعب المصري بهذا الوضع حتى ذلك الحين .

تهديد أمريكي جديد ضد الشعوب الأفريقية

في المعركة ضد حركة التحرر الإفريقية ، ومن ناحية أخرى اقالة تواجد جديدة في القارة .

وبنتك واشنطن ، بالقميل ، كثيرا من نقاط الارتكاز في جسر الكفاري ، مثل قاعدة للرميد في بونتا دي نيو بجوزيرة شريف لرابية الفواصات ، ومعدات وكالة القضاء الأمريكية التي استخفمت انتداب اطلاق سجن ميكري وبابولو وجميني والتي توجه حاليا ، سجن التجسس (ساموس) و «ه - س - ٣» في التي تتبع الجنائز مباشرة - في ساحل ماسالوس بجوزيرة كساري الكبرى . فضلا عن ذلك تستعد الولايات المتحدة لقاعدة عسكرية في منتجع جاجاندا بجوزيرة فونونوتورا . وسنحل هذه القاعدة محل قاعدة روتا بجنوب اسبانيا التي فقدت كل اعبائها نتيجة لاسلحة الجديدة . وستكون بمثابة محطة تموين للغواصات القريبة من طراز «تراينت» التي يبلغ طولها ١٥٠ مترا ووزنها ١٦ ألف طن . ولهذه الغواصات ضعف قوة الغواصات - من طراز

بالغ الاهمية قاعدة لتكوين الاسطول الأمريكي واسطول حلف شمال الأطلسي وحلف جنوب الأطلسي اطار الاستراتيجية الأفريقية الشاملة في أفريقيا والتي ستنقل برينورسا القاعدة الأولى فيها ، ومن ناحية أخرى قاعدة للتدخل المباشر في أي جزء من أجزاء القارة .

وما ان ينتهي اعداد المطار الملحق في جنوب تنريف والقاعدة البحرية القريبة ، وما ان تضم اسبانيا الى حلف الأطلسي ، حتى يصبح لدى الولايات المتحدة قوة جديدة ضاربة وذلك فضلا عن شبكات الرادار القائمة حاليا في جزر الكناري الشرقية . وما يذكر كذلك ان الحكومة الأمريكية تدي انتدابا خاصا بولاية ترانسكاليا في جنوب أفريقيا التي بنحت مؤخرا حكما ذاتيا اسبانيا في نهاية له . وفي الوقت الحالي تتفاوض واشنطن مع السلطات المحلية في هذه الولاية لقاعدة بحرية - جوية أمريكية في ميناء سان جيون تصلح كقاعدة للتدخل المسلح المباشر في مناطق العالم الاخرى



وخاصة في أفريقيا .

«واشنطن» حاملة صواريخ بولارس ، والتي توجد حاليا في قاعدة روتا . وستوزع كل غواصة من طراز «تراينت» بأربعة وعشرين صاروخا من طراز «بريسور» ذي الرأس الذرية الضاعفة والهدى القوي الذي يتراوح ما بين ١٠٠٠٠ الى ١٢٠٠٠ كيلومتر (ومن المقرر ان ينتج منها عشرات على الأقل) . وستبدأ العمل فيما بين ١٩٧٨ و ١٩٨٢ . ووفقا لخطة واشنطن وبالتعاون مع الحكومة الاسبانية تقوم جزر الكناري بدور

وأمام هذه الإمارة الواسعة الخطرة ضد شعوب أفريقيا عموما بخاصة شعب الكفاري مغايرته من اجل استقلال الجزيرة ، ويدعو كل الدول المستقلة في أفريقيا والمنظمات السياسية والجهادية ومنظمات الشباب والطلاب الى ان تند بقوة بهذه السياسة الخطيرة على انبها وعلى السلام العالي .

عن «أعضاء على العالم النقابي»

قلق الشعوب العربية : مناورات أمريكية إيرانية في منطقة الخليج

طهران - قالت صحيفة «جورنال دي طهران» ، الإيرانية ، يوم الاحد الماضي ، انه انتهت في الخليج المناورات العسكرية الإيرانية الأمريكية المشتركة . وقد اشتركت فيها حاملات الطائرات النووية الأمريكية «باتنبراي» . ووصفت الصحيفة الإيرانية نتائج المناورات بأنها «مبيدة» .

ومن المعروف ان البلدان العربية والبنان في منطقة الخليج . ويعتبر العرب هذا النشاط خطيرا جدا على امنهم واستقلالهم . ويترافع إنشاء القاعدة العربية البحرية الكبيرة في جزيرة «نصر» قلقتا خصوصا في البلدان العربية في منطقة الخليج .

والجدير بالذكر ان هذه الجزيرة تملكها عمان ، حيث يخوضو السلطان قابوس الحرب منذ فترة طويلة ضد الثوار في ظفار . ويستند السلطان قابوس في هذه الحرب الى القواعد العسكرية المباشرة من قبل الولايات المتحدة وايران .

«برافدا» تنذر من عودة الحرب الباردة

موسكو - أكدت صحيفة «برافدا» استعداد الاتحاد السوفيتي للنضال من اجل تعميق الانفتاح ووقف سباق التسلح واقامة علاقات حسن الجوار مع جميع الدول . ووصفت الصحيفة ، في مقال نشرته باسم «الاصدق المضي» ، المراسم حول الخطر السوفيتي على الغرب بأنها اسطورة . واصفا ان التحريض الهستري الجديد حدث في الوقت الذي تولت فيه حكومة كاري الجديدة الحكم في واشنطن . وأشارت الصحيفة الى ان الاتحاد السوفيتي مستعد لكل ما يجيش جهوده لاحراز تقدم ايجابي في العلاقات مع الولايات المتحدة على مصر السلام العالي يتوق على هذه العلاقات . ووصفت «برافدا» عقد اتفاقية جديدة حول علاقات التسلح بالسلطة الهجومية الاستراتيجية بأنه احدى الهام الرئيسية .

أثيوبيا تنبئ الاشتراكية العلمية

اديس ابابا - أكد المجلس العسكري في أثيوبيا بأنه سينسحب ببيدائه الاشتراكية العلمية وسينفذ التغييرات الاجتماعية الجذرية في البلاد . وذلك في المرسوم الذي اقده المؤتمر الأخير للمجلس ونشر في اديس ابابا .

السكرتير العام للحزب الشيوعي الإيرلندي بريطاني هي المسؤولة عن الارهاب في إيرلندا

أكد الرفيق مايكل اوريرودان ، السكرتير العام للحزب الشيوعي الإيرلندي ، على ان إيرلندا تعاني من أزمة اجتماعية حادة . فان نسبة البطالة بين الأيدي العاملة من الرجال وحدهم تبلغ ١٢ بالمائة .

وقال في مقابلة نشرتها صحيفة «هوريسونست» ، الاسبوعية الصادرة في ألمانيا الديمقراطية ، ان الوضع في بعض مناطق البلاد مثل إيرلندا الشمالية يزداد تدهورا بسبب سياسة التقسيم والتبويض التي تنتهجها بريطانيا هناك . وان الحكومة تتفككت في أيدي اراء هذه الممارسات .

ومن جهة أخرى أدت سياسة السوق الأوروبية المشتركة الى تناقص سكان المناطق الريفية واتساع حركة الهجرة الى المدن بحثا عن العمل ولكن بلا جدوى بسبب البطالة المرتفعة هناك . وادان السكرتير العام للحزب الشيوعي الإيرلندي الاعمال الارهابية قائلا ان الحزب يقف ضد قتل الارباء وعيوليات القاء القنابل . ولكنه يقف أيضا ضد أعمال الجيش البريطاني وقواته المسلحة التي جلبت الارباب معها الى البلاد .

وقال ان الحزب الشيوعي لن ينسئ أن الحكومة البريطانية هي المسؤولة بالدرجة الرئيسية عن هذا الارباب .

ومن جهة أخرى أدت سياسة السوق الأوروبية المشتركة الى تناقص سكان المناطق الريفية واتساع حركة الهجرة الى المدن بحثا عن العمل ولكن بلا جدوى بسبب البطالة المرتفعة هناك . وادان السكرتير العام للحزب الشيوعي الإيرلندي الاعمال الارهابية قائلا ان الحزب يقف ضد قتل الارباء وعيوليات القاء القنابل . ولكنه يقف أيضا ضد أعمال الجيش البريطاني وقواته المسلحة التي جلبت الارباب معها الى البلاد .

في اسبوع التضامن مع مناضلي تشيلي : مؤتمرات في العاصمة السوفيتية تضامنا مع كفاح شعب تشيلي

الحلادون ايشع الطرق واساليب القمع ضد واسع جدا . ويستخدم أعمال الارهاب على نطاق



مع كفاح الفلاحين في اسبانيا نريدا حيايا الأرض

اعتقد ، مؤخرا ، في احدى انحاء ولاية تارافيا الاسبانية المؤنصر الاول لقاءات فلاحية كاتالونيا . واشترك فيه ٢٠٠٠ فلاح من ولايات كاتالونيا الاربع . ولهذا الحدث أهمية خاصة ، ذلك لانه خطوة هامة نحو تنظيم فلاح كاتالونيا ، وهم من اصول تختلف كثيرا من اصل فلاح المناطق والقيومات الأخرى في اسبانيا . وترجع ، بالمثل ان اراضي كاتالونيا حسب نظام الانجراف أو الزارعة أو (الراباسا) (ب) . اما الباقي فيزرعه الملاكون الصغار والتوسطون وعدد قليل من كبار الملاكين .

واذا أخذنا بنظر الاعتبار ، عملية اعادة تنظيم القوى الديمقراطية الجارية في اسبانيا ، فان مؤتمر الفلاحين هذا يسم بطابع ديمقراطي ووحدي عميق . والموقف بينه وبين ما يجري داخل الفئدة العمالية هو ان عملية التوحيد تجري من خلال وحدة العمل لحفظ الفئات الفلاحية العمالية الممارسة (للجان العمالية) ، وفي حين ان اتحاد فلاح كاتالونيا يأخذ شكل نقابة تضم جميع الكاتالينيين العاملين في الزراعة كاللاكسين والمجرين ، والمزارعين والمستهلكين الخ .

ولد اتحاد فلاح كاتالونيا في السر منذ عامين . وتصلت نوابه القنابية خلال ما يقرب من نصف قرن ضد الاجهزة الفاروقية . وبسبب النضال المستمر في الحسينيات بفضل تكوين ما يطلق عليه اسم فرق الدفاع التي تحولت بعدئذ الى «لجان الفلاحين» . وفي عام ١٩٧٤ تمسك هؤلاء القاطعون ال ٢٧ في كاتالونيا اتحاد فلاح كاتالونيا وهذه الرئيس الدفاع عن المصالح الاقتصادية والاجتماعية للفلاحين الكاتالينيين . وقد رفض هذا الاتحاد جميع أشكال التمييز الإيديولوجي والديني والسياسي في داخله . ويمكن قراءة جملة واحدة فوق منصة المؤتمر هي : «نريد احياء الأرض» . وقد سبق المؤتمر عدد من الاجتماعات العامة ومناقشة قضايا حول مسائل تتعلق بالوضع المختلفة الموروثة مثل : القضايا الفلاحية في الريف والتعاونية والسياسة الزراعية وقضايا الاحتكارات والتكامل الاقتصادي والأرض . كما جرت مناقشة حتى قانون جديد يتعلق بالسياسات الاستثمار الزراعي . وطرح مشروع للدستور أيضا .

وقد عكست المناقشات الخطب والمطالب الادانة القاطعة للسياسة المعادية للزراعة والفلاحين التي كانت تتبعها الدكتاتورية الفاروقية التي خدعت الولىفارية المالية وكبار ملاكي الأرض لدة . «عليا . وكان جوبند مندال المعروف باسم «بيب خاي» هو الذي اقترح الجلسة حيث أكد فيها على ان «الفلاحين في كاتالونيا يصمون أكثر من السابق على وضع حد لتوهم ، والخاص من الفساد واخلاقية البيروقراطية» .

وفي نهاية المناقشات اشارت رئاسة المؤتمر الى ان المصادقة على وقائع الجلسة موقفة ذلك لان مرحلة جديدة في المناقشات ستكون مفتوحة لجميع الاقتراحات والتعديلات . وهذه المرحلة شهدت الى عقد مؤتمر جديد يكلف بوضع قواعد اتحاد فلاح كاتالونيا ووضع الصورة النهائية له تكون نقابة موحدة وديمقراطية ومستقلة ، تعود فلاح كاتالونيا . وفي الختام تقرر القيام بعمل من اجل قانون جديد بشأن اساليب الاستثمار الزراعي وحللة لاعلام تجري في المدن لايضاح ان الفلاحين ليسوا هم المسؤولون عن ارتفاع اسعار المواد الغذائية .

وكان لهذا المؤتمر الفضل في اثبات ان اتحاد فلاح كاتالونيا لم يؤكد انه يمثل مصالح الإرساط الزراعية نخسب بل ومصالح الجميع كله أيضا . وفي الوقت الذي يناضل فيه شعب كاتالونيا من اجل حرياته الديمقراطية وبخاصة الحكم الذاتي لعام ١٩٢٢ ناه تنظيم فلاح كاتالونيا وبغية الفلاحين في اسبانيا يمكن ان يصعب عملا حاسبا لانصار الديمقراطية والتكامل المقبل لجميع العمال في المدينة والريف ، ضد السياسة المعادية للديمقراطية لرأس المال الكبير ومن اجل تطور الديمقراطية هنا .

(ب) تعني باللغة الكاتالونية اتفاقية ترم بين ملك ونسلاح لدة دورة انتاج الاشجار (اشجار الكروم بشكل عام) .

(عن «أعضاء على العالم النقابي» التي يصدرها اتحاد النقابات العمالية)

من التوقيع الاعتراف بشرعية الحزب الشيوعي الاسباني

الماضي وبقوة محام عن الحزب بتقديم طلب بهذا الخصوص الى وزارة الداخلية تتضمن دستور الاسبانية الى الاعتراف بشرعية هذا ونحلي الطالبة بالاعتراف اسر بهذا الخصوص يجيز حق الحزب وتنظيماته في العمل السياسي والملي والشروع وخوض الانتخابات البرلمانية القليلة بقلته مستقلة خاصة به . وكان خمسة من اعضاء اللجنة التنفيذية في الحزب قد قاموا ، يوم الجمعة

مساندة سوفيتية لاورتانيا

نواكشوط - وقع الاتحاد السوفيتي وموريتانيا ، مؤخرا ، على اتفاقية تمهد للاتحاد السوفيتي ، بموجبها ، بتقديم مساندة - واسمعة لموريتانيا في التنقيب عن الثروة المعدنية . وسيقوم الخبراء السوفيت ، بموجب هذه الاتفاقية ، بأعمال التنقيب عن الثروات المعدنية في محافظة عين الواقعة في جنوب شرق موريتانيا . وقد بدأ عملا بإرسال الأجهزة السوفيتية اللازمة للتنقيب والمختبرات . وسيساعد الاتحاد السوفيتي موريتانيا في اعداد كوادر فنية وموريتانية للإبحاث الجيولوجية .

الكثيرون من الشخصيات الديمقراطية والنقابية - وعليه فان كبح جماح الفاشية وجرائمها الوحشية بات اليوم مهمة لا تتعلق بالقوى الديمقراطية في بلد واحد ، انها هي مهمة اممية . ذلك ان الفاشية تهدد السلم والتقدم الاجتماعي في العالم اجمع . ولذلك فانه لا توجد في العالم شخصية تقدمية الا ورفعت صوت التضامن مع شعب تشيلي . واختتم اسطفان بلاييف حديثه قائلا ان بيسان النقابات السوفيتية ، الذي صدر لمناسبة اسبوع التضامن مع الوطنيين التشيليين ، ويتضمن مطالب حازمة لوضع حد للارهاب والنفذ ضد الشخصيات النفاذية والسياسية ولاعمال التعذيب والقتل التي تمارس في تشيلي ولانتهاء اسلوب الاعتقالات السرية التي يتعرض المواطنون لها ولاوطن السراح لكافة المعتقلين السياسيين والمتأصلين من اجل حقوق العاملين والشعب التشيلي بأسره والذين برزحون ، حاليا ، في السجون ومسكرات الاعتقال .

وأضاف بلاييف ان حرس بينوشيت يعيدون ، الان ، الى السجون ، من جديد ، الذين أطلق سراحهم من أمد ليس بعيد ، بعد ان قضوا فترة طويلة من الزنازات . ومنذ فترة وجيزة جرى إطلاق سراح هؤلاء مصحوبا بحملة دعائية هوجاء ، اعلنت سلطات تشيلي خلالها عما اسمته «بالعفو العام» .

وفي الوقت نفسه فان الجميع يعرفون انه مضى أكثر من عام على اعتقال وفقدان شخصيات تشيلية معروفة ككتور فيلس ، الزعيم السابق للركنز النقابي الموحد في تشيلي ونائب الأمين العام للحزب الشيوعي التشيلي وكارلوس لوركا وماريو سامورانو ، والشخصيات المعروفة في حكومة الوحدة الشعبية . ولاكثر من ٣ أعوام يقبع

مناوئهم السياسيين الديمقراطيين . وأبشع ما تستخدمه الطبقة هو اسلوب الاعتقالات السرية المتأصلين السياسيين ، وقد دخل قائمة المفقودين ، الان ، أكثر من الفين وخمسمئة شخص . وأضاف بلاييف ان حرس بينوشيت يعيدون ، الان ، الى السجون ، من جديد ، الذين أطلق سراحهم من أمد ليس بعيد ، بعد ان قضوا فترة طويلة من الزنازات . ومنذ فترة وجيزة جرى إطلاق سراح هؤلاء مصحوبا بحملة دعائية هوجاء ، اعلنت سلطات تشيلي خلالها عما اسمته «بالعفو العام» .

وفي الوقت نفسه فان الجميع يعرفون انه مضى أكثر من عام على اعتقال وفقدان شخصيات تشيلية معروفة ككتور فيلس ، الزعيم السابق للركنز النقابي الموحد في تشيلي ونائب الأمين العام للحزب الشيوعي التشيلي وكارلوس لوركا وماريو سامورانو ، والشخصيات المعروفة في حكومة الوحدة الشعبية . ولاكثر من ٣ أعوام يقبع

رسالة من الكاتب المسرحي علي سالم الى توفيق الحكيم بمناسبة عيد ميلاده ٧٨

مشرق جريح لانتهاء الجوع

رسالة لازعة سيسعد بها الحكيم كثيرا في عيد ميلاده * بعد ٥٠٠ عام سينتزع اتحاد الكتاب ورئيسه لحل مشاكل الكتابة والكتاب * تهمة الشيوعية لصقت بكل العناصر الوطنية في مجال الادب والفن والصحافة *



ابني تيفلاوي... وخاف لا يكبر يقولوا عليه يساري!! (عن روز اليوسف القاهرية)

أخبار فنية

فيلم « سيدات الليل الصغيرات »
منصوب في التلفزيون الأمريكي!
رفعت ثلاث شركات تلفزيون امريكية تعمل ضمن شبكة تلفزيون « إي. بي. سي. » بث فيلم اسمه « سيدات الليل الصغيرات » والفيلم يحكي عن فتيات تحت سن العشرين ، يهرين من البيت وينجدرن في النهاية الى الشارع (١) اما حجة شركات التلفزيون الأمريكية في رفض بث هذا الفيلم فكانت : « ليس للفيلم أية قيمة اجتماعية تذكر وهو يشكل فقط استفلا للوضوح القاتم » (٢) !

انتخاب فنان امريكي
انتخب الفنان القوي الأمريكي فريدريز برينتز (٢٢ عاما) في مطلع هذا الاسبوع ، بعد ثلاث سنوات من العمل الفني تمكن خلالها من الوصول الى الشهرة . وفكرت الايام ان وفاته جاءت في اعقاب نجاح زوجته

موت رمسيس نجيب
مات في القاهرة في نهاية الاسبوع الماضي المنتج السينمائي الكبير رمسيس نجيب اكبر واقدم المنتجين المصريين عن عمر يناهز ٥٥ عاما . وقد عمل نجيب طيلة ٣٥ عاما منتج خلافا لمئات الافلام بينها افلام للكتاب طه حسين ونجيب محفوظ وعبد الرحمن الشراوي ويونس ادريس وغيرهم .

« نبيرودا » في باريس!
تجريبي يحتاج مبرحة « جوكيو موندكو » للكتاب التشيلي الشهيد بالبو نبيرودا في باريس . وقد اخرج المسرحية المخرج الفرنسي المبروف جاك اريسيو .

حدث في البلاد

كوميديا من تمثيل واخراج (فارس) معراخي!
يبدو ان روعة هيجوي الانجابات قد فاجت بعض (الدواجن) العرب فصاروا قلقة اذبال خبيثهم ونساقوا قطع العهد امام حزينهم بآهم لا يزالون يصلحون لفحمة سياسته التي (احبها وسادها) التمييز والاضهاد القومي وترويض الناس عليها ، بل اكثر من ذلك تنجيدهم للفوضى تحت رايها .

أحد هؤلاء المدعو حسين فارس من عكا كان السباق الى ذلك فغضى فكره « الف » عن تمثيلية كركونية مثالا واخرجها وصمم ديكورها بنفسه . فقد استغل نزعة الاحتفال بعيد الكنيست السنوي ليعرض العرض الاول ونجح باجبار طالين صغرين على ان يرحلا الى مقر الكنيست لحمل يافطة تحمل التبريكات للكنيست باسم اهالي عكا (بكل وقاحة) . وقد جاعا من مصادر موقوفة عالية بيوافق الايور ان طلبة كانت قد رفضت الاشتراك في التمثيل لانها لم تنفع بالذور الخلف الموقوف بها ، وان أحد الاساتذة المؤتمنين قد فصل من عمله لانه تجرأ واعترض على السيناريو .

ان هذه التمثيلية تعتبر مزلة . وللجاهل العربية في عكا التي ذاتت على جعلها بوابة سياسة الاحتفال والتبليغ التي تمارسها الحكومة وتؤنسها ودواثرها تعرف عن جدارة كيف تكل الصاع صاعين لكل الذين يحاولون الظهور كوجهاء البلد مع عليهم انما يتهم اقتنيها .

وهمة أخرى في الفن طلاب مدرسة عكا الثانوية الشاملة : مواطنين وايزرائيليين ، وهذا يعني بوعيهم ومعرفة موقعهم من المجتمع ومصلحته الكثرة . واننا والفقون - تمام القلة - انكم (قد المسؤولية وزبادة) .

بإخلاص - الاسم والعنوان محفوظان في ملف التحرير .
(مشاهد)

صورة في تخطيط



جرت العادة ، في اعياد الميلاد ، على تقديم هدية تسر صاحب العيد .
لكن كاتب المسرح الشاب المشغوب « علي سالم » يختار ان تكون هديته لشخص المسرح - توفيق الحكيم - وهذه الادعية الازمنة .. ويؤكد انه سيسعد بها كثيرا في عيد ميلاده الثامن والسبعين هذا الاسبوع !

انني لم ازل في منطقة
الامل وعلى ارض الاحلام
وانا في نهاية العمر ، ولكن
ما تبقى لي من انقباسي
سأكرسها لهذا الهدف .
« الامرام » ١٤ أكتوبر سنة ١٩٧٦
توفيق الحكيم

عاد استقانا الجليل توفيق الحكيم الى موضوعه المثير الذي يشغله ذاتيا بشكل دائم ، وهو توفيق الطعام لكل ثم . وهو هذه المرة يخرج عن طبيعته القابلة للزمنة عن الفوضى في مفاصل البشر ليعبر الخطر تضاميا العمر .. الا وهي انها الدوع .

ولقد سبق له عندما كان مديونا لير (١) لدى اليونسكو ان شرع في تقديم مذكرة لانهاء الجوع على الكرة الأرضية ، ولكنه عدل في اللحظة الأخيرة عن تقديم المذكرة خشية ان يكون قد أغرق في التناول والخلال . لقد ادرك توفيق الحكيم بقدرة الكاتب انه قد ان الاوان لانهاء جوع البشر فوق كوكبا (٢) والله بفحروب شيخ الجوع يشفي فجر السلام (٣) . ومن أجل ذلك يقدم اقتراحا جديدا من أجل انهاء صمود ينفق حقه على الاجتياح والظلم التي تهدد السي انهاء الجوع وتقديم الطعام لكل ثم . وهو يطبع في ان يكون هذا المشروع هو مشروع العالم العربي .. حتى اذا ارتفع صوت العرب في العالم بينهم هم المتبنون للعالم الجديد الذي ينظم البشرية .. فاي قوة معنوية بين شعوب الأرض سوف يتسببونها ؟

واي مجد سوف يكتب من جديد للعرب في تاريخ الانسان (٤) . وهذا المشروع مثل كل المشاريع العظيمة في جبال ان يبين به وبرعا بهمة وقوة .. ولذلك فانا ادمو بالامام كل الفكريين للمساهمة بانكارهم واقتراحاتهم من أجل اتجابه . ولكنني اعترض على اقتراح توفيق الحكيم بمجرد طرح الفكرة وتقديم المشروع لم يجر بعيدا . عليه به لا من مكانة عظيمة في الحقيقة ان يبدأ خطوات عملية تؤكد للناس ان المشروع قد لا يزال فيه .

ليبدأ بصفحة رئيسا لاتحاد الكتاب .. لقد اتفق اتحاد الكتاب منذ عام كامل ومع ذلك لم يفعل شيئا من أجل انهاء الجوع على كوكبا .. وهذه هي فرصته الوحيدة للعمل الفير .. انني اقترح ان يكلف

« دينا مويسكو »
بطل أوروبا في الكرة الطائرة النسوية
فاز فريق « دينا مويسكو » النسوي بطولة أوروبا في الكرة الطائرة وذلك للمرة ال - ١١ على التوالي منذ عام ١٩٦٦ . وقد فازت بالبرونزية الثانية بمنتخب تركيا والثالثة بمنتخب بلغاريا والرابعة بمنتخب هنغاريا والخامسة بمنتخب المانيا الديمقراطية .

أخرج كرويف واختيرا!
حوزا ملازو ، حكم مباريات كرة القدم المائي بخصي في هذه الايام في مكان مجهول وذلك لانه ابدع الملاعب المائي يوهان كرويف عن اللب لانه شاع في مباراة الاسبوع الماضي . وقد تلقى ملازو عدة تهديدات بالقتول بسبب قراره هذا .

كرة الهوكي في الاتحاد السوفيتي
بدأت ممارسة رياضة كرة الهوكي في روسيا في اواخر القرن التاسع عشر . وتشتمل في هذه الرياضة كرة صلبة بدلاً من القرص المستخدم في الهوكي الكندي . وجرت اول مباراة رسمية في مدينة ياتسوسبورغ (ليننغراد اليوم) سنة ١٨٩٨ . وفي سنة ١٩٠٧ تبارى لاعبو الهوكي الروس ولاعبو الهوكي من النرويج والسويد وغازوا في هذه المباراة .

وبعد ثورة أكتوبر الاشتراكية المنظمي سنة ١٩١٧ اخذت تتشأ في كتير من مدن ومقاطعات اطراف وجهوريات الاتحاد السوفيتي اقسام رياضية لممارسة هذه الرياضة وتنظم المباريات بينها .

ومنذ عام ١٩٢٧ أصبحت تقام المباريات على بطولة البلاد . وظهر فرق جيدة في كل من موسكو وليننغراد واخيفنسك وكاتين وفي مسكن الاورال وسيبيريا والشرق الاقصى وفي شمال كازاخستان . وفازت الجمعية الرياضية « دينا مويسكو » ١٤ مرة بالبطولة الذهبية لبطولة البلاد . وكان منافسها الرئيسي فريق نادي الجيش الرياضي من مدينة سفيرتوسك الذي فاز بلقب البطولة ١١ مرة .

وكان للبطولة الدولية التي نظمت في موسكو سنة ١٩٥٤ والتي اشترك فيها فرق الاتحاد السوفيتي والسويد وفنلندا والنرويج اثر كبير في تطور هذه الرياضة . ومع ان قوانين اللعب في البلدان الاسكندنافية هي نفسها هذه اللعبة « بيندي » ، تختلف بعض الشيء عنها في بلدنا . فقد فاز الفريق السوفيتي على منتخب النرويج وفنلندا . وخسر امام الفريق السويدي نتيجة ١ مقابل ٢ واحرز البرونزية الثانية . وبدا لاعبو الهوكي السوفيت ، بعد هذه المباريات ، يلعبون حسب الاصول الدولية مستعملين عصا من نوع خاص وكرات من المطاز الاسكندنافي .

وفي سنة ١٩٥٧ فاز الفريق السوفيتي في اول بطولة للعالم في مدينة هلسنكي . وبعد ذلك توالت النجاحات مرات عديدة . وستبقى ، في هذا العام ، بطولة البلاد التاسعة والثلاثون التي يشترك فيها ١٤ فرقا من الدرجة الممتازة .

لا اني ازم ان القول لم يلعب دوره العظيم بعد . فياستعمال القليل من الخيال نستطيع ان تصور إمكانية إنشاء مصنع في كل انحاء العالم لطحن القول وسحقه ثم كبسه واعادة تشكيله في اشكال مجيبة للبشر تماما كما يشكّل البلاستيك آلاف الاشكال . وذلك يستطيع المواطن العادي ان ينزل الى السوق ويشتري نخوة من القول .. فخذة لعبة من القول .. كباو كيد .. مسن القول .. بطاطس من القول .. بانجان من القول .. ارز من القول .. الخ . ان مصانع الذوات الدولية ستلعب الدور الحاسم في مشكلة انهاء الجوع . لان الافاق مفتوحة امامها بغير حدود (٥) .

هـ - لجنة تطوير الاطعمة المساعدة (التاكتيكية) :
السررس . الجفيس . الجاوين . ثم الملح والمشي والبقعة (٦) وهي تسمى بالاطعمة التاكتيكية لان الانسان يأكلها مؤقتا وبلا اقتناع او ايمان بمسبوق وفي الوقت نفسه يلهم بالطعمية الاسرائيلية الاخرى (اللحم والفراخ والسك) (٧) .

و - لجنة المواطنين من أجل السمك :
السمك في بحيرة ناصرا لا يجد من يصطده .. ولذلك يقتصر حوزوا عائلة . ومن المعروف ان البحار افضلية بنا مليئة بالسمك حتى الاخرى .. والفكر في التسمك مع تدعيم وسائل نقله للبلاد فكرة خاطئة من الانساني وكفيلة ايضا . علينا ان نوجه الى انفسنا السؤال التالي : هل من الممكن بوسائل العلم الذي لا يعرف المستحيل ان ياتي اليينا السمك طعاما مخفصا ؟ .

والاجابة .. نعم . ممكن . وبسهولة ايضا . فقط علينا ان نوجه ابحاثنا من أجل اخفراع اجهزة اشعاعية شاططة ترسل بذنابات شاططة عالية الى السمك في أي مكان تشغله عبر الفضاء وتأتي به اليينا . كما انسه من الممكن استخدام اجهزة الذبذبات الموجية للاجلاء السمك ان يأتي اليينا في منازلنا مباشرة (٨) .

ز - لجنة المتابعة والتنسيق :
تتابع عمل اللجان السابقة وتسبل لها عملا وتنسق بينها وبين اجهزة الدولة الاخرى . وفي تقديرنا ان كل هذه الابحاث ان تستقر أكثر من خمسمائة عام فقط بتفرغ بعدها اتحاد الكتاب ورئيسه لحل مشاكل الكتابة والكتاب .

سكت المسرح . الصمت نهية الشيوعية بكل العناصر الوطنية

في مجال الادب والفن والصحافة : استولي غير الموهوبين على المواقع الهامة في الحياة الفكرية .. مجلاتنا الثقافية هزلة خفاه لا يقرؤها احد . اجهزة النشر الحكومية تضال دورها الى حد المدم .

هل سيستمر هذا طويلا يا مجلس ادارة اتحاد الكتاب ؟ .. يا عقل مصر وضيمها ؟

هل بشل هذا المناخ تقود العقول والقلوب والارواح والسماسر في القطة العربية ؟

ثم ما هذا الذي يحدث في اجهزة الدولة المشرقة على الادب والفن والفكر في مصر ؟ .. هل انهدت اكلاديمية الفنون الدور - الذي كان هاما يوما ما - مجلس رعايسة جائزة الادب ؟ ان اكبر جائزة جائزة الدولة التقديرية بمقدارها ٢٥٠٠ جنيه تمنح لكبار العلماء والفكرين لرة واحدة وهو مبلغ يناورى حياة وحجل امام الكسرم الحاملي للاكاديمية .

وهيلة المسرح ؟! .. هل انتهى دورها هي الاخرى ؟ .. البست قادرة على انتاج موع بهيسة واي دنوع اخرى .

ان هذه اللقطة وهذا السين ان ينتج عنها بالكد اي خير . ليس هذا صحيحا يا مجلس ادارة اتحاد الكتاب ؟ يا عقل مصر وضيمها .

ليس هذا صحيحا يا استاندا الكير توفيق الحكيم .. يا ابا الذي في الامرام .. الو .

ان هذا الذي يحدث في مجال الادب والفن والصحافة : استولي غير الموهوبين على المواقع الهامة في الحياة الفكرية .. مجلاتنا الثقافية هزلة خفاه لا يقرؤها احد . اجهزة النشر الحكومية تضال دورها الى حد المدم .

هل سيستمر هذا طويلا يا مجلس ادارة اتحاد الكتاب ؟ .. يا عقل مصر وضيمها ؟

هل بشل هذا المناخ تقود العقول والقلوب والارواح والسماسر في القطة العربية ؟

ثم ما هذا الذي يحدث في اجهزة الدولة المشرقة على الادب والفن والفكر في مصر ؟ .. هل انهدت اكلاديمية الفنون الدور - الذي كان هاما يوما ما - مجلس رعايسة جائزة الادب ؟ ان اكبر جائزة جائزة الدولة التقديرية بمقدارها ٢٥٠٠ جنيه تمنح لكبار العلماء والفكرين لرة واحدة وهو مبلغ يناورى حياة وحجل امام الكسرم الحاملي للاكاديمية .

وهيلة المسرح ؟! .. هل انتهى دورها هي الاخرى ؟ .. البست قادرة على انتاج موع بهيسة واي دنوع اخرى .

ان هذه اللقطة وهذا السين ان ينتج عنها بالكد اي خير . ليس هذا صحيحا يا مجلس ادارة اتحاد الكتاب ؟ يا عقل مصر وضيمها .

ليس هذا صحيحا يا استاندا الكير توفيق الحكيم .. يا ابا الذي في الامرام .. الو .

ان هذا الذي يحدث في مجال الادب والفن والصحافة : استولي غير الموهوبين على المواقع الهامة في الحياة الفكرية .. مجلاتنا الثقافية هزلة خفاه لا يقرؤها احد . اجهزة النشر الحكومية تضال دورها الى حد المدم .

هل سيستمر هذا طويلا يا مجلس ادارة اتحاد الكتاب ؟ .. يا عقل مصر وضيمها ؟

هل بشل هذا المناخ تقود العقول والقلوب والارواح والسماسر في القطة العربية ؟

ثم ما هذا الذي يحدث في اجهزة الدولة المشرقة على الادب والفن والفكر في مصر ؟ .. هل انهدت اكلاديمية الفنون الدور - الذي كان هاما يوما ما - مجلس رعايسة جائزة الادب ؟ ان اكبر جائزة جائزة الدولة التقديرية بمقدارها ٢٥٠٠ جنيه تمنح لكبار العلماء والفكرين لرة واحدة وهو مبلغ يناورى حياة وحجل امام الكسرم الحاملي للاكاديمية .

وهيلة المسرح ؟! .. هل انتهى دورها هي الاخرى ؟ .. البست قادرة على انتاج موع بهيسة واي دنوع اخرى .

ان هذه اللقطة وهذا السين ان ينتج عنها بالكد اي خير . ليس هذا صحيحا يا مجلس ادارة اتحاد الكتاب ؟ يا عقل مصر وضيمها .

ليس هذا صحيحا يا استاندا الكير توفيق الحكيم .. يا ابا الذي في الامرام .. الو .

ان هذا الذي يحدث في مجال الادب والفن والصحافة : استولي غير الموهوبين على المواقع الهامة في الحياة الفكرية .. مجلاتنا الثقافية هزلة خفاه لا يقرؤها احد . اجهزة النشر الحكومية تضال دورها الى حد المدم .

هل سيستمر هذا طويلا يا مجلس ادارة اتحاد الكتاب ؟ .. يا عقل مصر وضيمها ؟

هل بشل هذا المناخ تقود العقول والقلوب والارواح والسماسر في القطة العربية ؟

ثم ما هذا الذي يحدث في اجهزة الدولة المشرقة على الادب والفن والفكر في مصر ؟ .. هل انهدت اكلاديمية الفنون الدور - الذي كان هاما يوما ما - مجلس رعايسة جائزة الادب ؟ ان اكبر جائزة جائزة الدولة التقديرية بمقدارها ٢٥٠٠ جنيه تمنح لكبار العلماء والفكرين لرة واحدة وهو مبلغ يناورى حياة وحجل امام الكسرم الحاملي للاكاديمية .

وهيلة المسرح ؟! .. هل انتهى دورها هي الاخرى ؟ .. البست قادرة على انتاج موع بهيسة واي دنوع اخرى .

ان هذه اللقطة وهذا السين ان ينتج عنها بالكد اي خير . ليس هذا صحيحا يا مجلس ادارة اتحاد الكتاب ؟ يا عقل مصر وضيمها .

ليس هذا صحيحا يا استاندا الكير توفيق الحكيم .. يا ابا الذي في الامرام .. الو .

ان هذا الذي يحدث في مجال الادب والفن والصحافة : استولي غير الموهوبين على المواقع الهامة في الحياة الفكرية .. مجلاتنا الثقافية هزلة خفاه لا يقرؤها احد . اجهزة النشر الحكومية تضال دورها الى حد المدم .

هل سيستمر هذا طويلا يا مجلس ادارة اتحاد الكتاب ؟ .. يا عقل مصر وضيمها ؟

هل بشل هذا المناخ تقود العقول والقلوب والارواح والسماسر في القطة العربية ؟

ثم ما هذا الذي يحدث في اجهزة الدولة المشرقة على الادب والفن والفكر في مصر ؟ .. هل انهدت اكلاديمية الفنون الدور - الذي كان هاما يوما ما - مجلس رعايسة جائزة الادب ؟ ان اكبر جائزة جائزة الدولة التقديرية بمقدارها ٢٥٠٠ جنيه تمنح لكبار العلماء والفكرين لرة واحدة وهو مبلغ يناورى حياة وحجل امام الكسرم الحاملي للاكاديمية .

وهيلة المسرح ؟! .. هل انتهى دورها هي الاخرى ؟ .. البست قادرة على انتاج موع بهيسة واي دنوع اخرى .

ان هذه اللقطة وهذا السين ان ينتج عنها بالكد اي خير . ليس هذا صحيحا يا مجلس ادارة اتحاد الكتاب ؟ يا عقل مصر وضيمها .

ليس هذا صحيحا يا استاندا الكير توفيق الحكيم .. يا ابا الذي في الامرام .. الو .

ان هذا الذي يحدث في مجال الادب والفن والصحافة : استولي غير الموهوبين على المواقع الهامة في الحياة الفكرية .. مجلاتنا الثقافية هزلة خفاه لا يقرؤها احد . اجهزة النشر الحكومية تضال دورها الى حد المدم .

هل سيستمر هذا طويلا يا مجلس ادارة اتحاد الكتاب ؟ .. يا عقل مصر وضيمها ؟

هل بشل هذا المناخ تقود العقول والقلوب والارواح والسماسر في القطة العربية ؟

ثم ما هذا الذي يحدث في اجهزة الدولة المشرقة على الادب والفن والفكر في مصر ؟ .. هل انهدت اكلاديمية الفنون الدور - الذي كان هاما يوما ما - مجلس رعايسة جائزة الادب ؟ ان اكبر جائزة جائزة الدولة التقديرية بمقدارها ٢٥٠٠ جنيه تمنح لكبار العلماء والفكرين لرة واحدة وهو مبلغ يناورى حياة وحجل امام الكسرم الحاملي للاكاديمية .

وهيلة المسرح ؟! .. هل انتهى دورها هي الاخرى ؟ .. البست قادرة على انتاج موع بهيسة واي دنوع اخرى .

ان هذه اللقطة وهذا السين ان ينتج عنها بالكد اي خير . ليس هذا صحيحا يا مجلس ادارة اتحاد الكتاب ؟ يا عقل مصر وضيمها .

ليس هذا صحيحا يا استاندا الكير توفيق الحكيم .. يا ابا الذي في الامرام .. الو .

ان هذا الذي يحدث في مجال الادب والفن والصحافة : استولي غير الموهوبين على المواقع الهامة في الحياة الفكرية .. مجلاتنا الثقافية هزلة خفاه لا يقرؤها احد . اجهزة النشر الحكومية تضال دورها الى حد المدم .

هل سيستمر هذا طويلا يا مجلس ادارة اتحاد الكتاب ؟ .. يا عقل مصر وضيمها ؟

هل بشل هذا المناخ تقود العقول والقلوب والارواح والسماسر في القطة العربية ؟

ثم ما هذا الذي يحدث في اجهزة الدولة المشرقة على الادب والفن والفكر في مصر ؟ .. هل انهدت اكلاديمية الفنون الدور - الذي كان هاما يوما ما - مجلس رعايسة جائزة الادب ؟ ان اكبر جائزة جائزة الدولة التقديرية بمقدارها ٢٥٠٠ جنيه تمنح لكبار العلماء والفكرين لرة واحدة وهو مبلغ يناورى حياة وحجل امام الكسرم الحاملي للاكاديمية .

وهيلة المسرح ؟! .. هل انتهى دورها هي الاخرى ؟ .. البست قادرة على انتاج موع بهيسة واي دنوع اخرى .

ان هذه اللقطة وهذا السين ان ينتج عنها بالكد اي خير . ليس هذا صحيحا يا مجلس ادارة اتحاد الكتاب ؟ يا عقل مصر وضيمها .

ليس هذا صحيحا يا استاندا الكير توفيق الحكيم .. يا ابا الذي في الامرام .. الو .

ان هذا الذي يحدث في مجال الادب والفن والصحافة : استولي غير الموهوبين على المواقع الهامة في الحياة الفكرية .. مجلاتنا الثقافية هزلة خفاه لا يقرؤها احد . اجهزة النشر الحكومية تضال دورها الى حد المدم .

هل سيستمر هذا طويلا يا مجلس ادارة اتحاد الكتاب ؟ .. يا عقل مصر وضيمها ؟

هل بشل هذا المناخ تقود العقول والقلوب والارواح والسماسر في القطة العربية ؟

ثم ما هذا الذي يحدث في اجهزة الدولة المشرقة على الادب والفن والفكر في مصر ؟ .. هل انهدت اكلاديمية الفنون الدور - الذي كان هاما يوما ما - مجلس رعايسة جائزة الادب ؟ ان اكبر جائزة جائزة الدولة التقديرية بمقدارها ٢٥٠٠ جنيه تمنح لكبار العلماء والفكرين لرة واحدة وهو مبلغ يناورى حياة وحجل امام الكسرم الحاملي للاكاديمية .

وهيلة المسرح ؟! .. هل انتهى دورها هي الاخرى ؟ .. البست قادرة على انتاج موع بهيسة واي دنوع اخرى .

ان هذه اللقطة وهذا السين ان ينتج عنها بالكد اي خير . ليس هذا صحيحا يا مجلس ادارة اتحاد الكتاب ؟ يا عقل مصر وضيمها .

ليس هذا صحيحا يا استاندا الكير توفيق الحكيم .. يا ابا الذي في الامرام .. الو .

ان هذا الذي يحدث في مجال الادب والفن والصحافة : استولي غير الموهوبين على المواقع الهامة في الحياة الفكرية .. مجلاتنا الثقافية هزلة خفاه لا يقرؤها احد . اجهزة النشر الحكومية تضال دورها الى حد المدم .

هل سيستمر هذا طويلا يا مجلس ادارة اتحاد الكتاب ؟ .. يا عقل مصر وضيمها ؟

هل بشل هذا المناخ تقود العقول والقلوب والارواح والسماسر في القطة العربية ؟

ثم ما هذا الذي يحدث في اجهزة الدولة المشرقة على الادب والفن والفكر في مصر ؟ .. هل انهدت اكلاديمية الفنون الدور - الذي كان هاما يوما ما - مجلس رعايسة جائزة الادب ؟ ان اكبر جائزة جائزة الدولة التقديرية بمقدارها ٢٥٠٠ جنيه تمنح لكبار العلماء والفكرين لرة واحدة وهو مبلغ يناورى حياة وحجل امام الكسرم الحاملي للاكاديمية .

وهيلة المسرح ؟! .. هل انتهى دورها هي الاخرى ؟ .. البست قادرة على انتاج موع بهيسة واي دنوع اخرى .

ان هذه اللقطة وهذا السين ان ينتج عنها بالكد اي خير . ليس هذا صحيحا يا مجلس ادارة اتحاد الكتاب ؟ يا عقل مصر وضيمها .

ليس هذا صحيحا يا استاندا الكير توفيق الحكيم .. يا ابا الذي في الامرام .. الو .

ان هذا الذي يحدث في مجال الادب والفن والصحافة : استولي غير الموهوبين على المواقع الهامة في الحياة الفكرية .. مجلاتنا الثقافية هزلة خفاه لا يقرؤها احد . اجهزة النشر الحكومية تضال دورها الى حد المدم .

هل سيستمر هذا طويلا يا مجلس ادارة اتحاد الكتاب ؟ .. يا عقل مصر وضيمها ؟

هل بشل هذا المناخ تقود العقول والقلوب والارواح والسماسر في القطة العربية ؟

ثم ما هذا الذي يحدث في اجهزة الدولة المشرقة على الادب والفن والفكر في مصر ؟ .. هل انهدت اكلاديمية الفنون الدور - الذي كان هاما يوما ما - مجلس رعايسة جائزة الادب ؟ ان اكبر جائزة جائزة الدولة التقديرية بمقدارها ٢٥٠٠ جنيه تمنح لكبار العلماء والفكرين لرة واحدة وهو مبلغ يناورى حياة وحجل امام الكسرم الحاملي للاكاديمية .

وهيلة المسرح ؟! .. هل انتهى دورها هي الاخرى ؟ .. البست قادرة على انتاج موع بهيسة واي دنوع اخرى .

ان هذه اللقطة وهذا السين ان ينتج عنها بالكد اي خير . ليس هذا صحيحا يا مجلس ادارة اتحاد الكتاب ؟ يا عقل مصر وضيمها .

ليس هذا صحيحا يا استاندا الكير توفيق الحكيم .. يا ابا الذي في الامرام .. الو .

ان هذا الذي يحدث في مجال الادب والفن والصحافة : استولي غير الموهوبين على المواقع الهامة في الحياة الفكرية .. مجلاتنا الثقافية هزلة خفاه لا يقرؤها احد . اجهزة النشر الحكومية تضال دورها الى حد المدم .

هل سيستمر هذا طويلا يا مجلس ادارة اتحاد الكتاب ؟ .. يا عقل مصر وضيمها ؟

هل بشل هذا المناخ تقود العقول والقلوب والارواح والسماسر في القطة العربية ؟

ثم ما هذا الذي يحدث في اجهزة الدولة المشرقة على الادب والفن والفكر في مصر ؟ .. هل انهدت اكلاديمية الفنون الدور - الذي كان هاما يوما ما - مجلس رعايسة جائزة الادب ؟ ان اكبر جائزة جائزة الدولة التقديرية بمقدارها ٢٥٠٠ جنيه تمنح لكبار العلماء والفكرين لرة واحدة وهو مبلغ يناورى حياة وحجل امام الكسرم الحاملي للاكاديمية .

وهيلة المسرح ؟! .. هل انتهى دورها هي الاخرى ؟ .. البست قادرة على انتاج موع بهيسة واي دنوع اخرى .

ان هذه اللقطة وهذا السين ان ينتج عنها بالكد اي خير . ليس هذا صحيحا يا مجلس ادارة اتحاد الكتاب ؟ يا عقل مصر وضيمها .

ليس هذا صحيحا يا استاندا الكير توفيق الحكيم .. يا ابا الذي في الامرام .. الو .

ان هذا الذي يحدث في مجال الادب والفن والصحافة : استولي غير الموهوبين على المواقع الهامة في الحياة الفكرية .. مجلاتنا الثقافية هزلة خفاه لا يقرؤها احد . اجهزة النشر الحكومية تضال دورها الى حد المدم .

هل سيستمر هذا طويلا يا مجلس ادارة اتحاد الكتاب ؟ .. يا عقل مصر وضيمها ؟

هل بشل هذا المناخ تقود العقول والقلوب والارواح والسماسر في القطة العربية ؟

ثم ما هذا الذي يحدث في اجهزة الدولة المشرقة على الادب والفن والفكر في مصر ؟ .. هل انهدت اكلاديمية الفنون الدور - الذي كان هاما يوما ما - مجلس رعايسة جائزة الادب ؟ ان اكبر جائزة جائزة الدولة التقديرية بمقدارها ٢٥٠٠ جنيه تمنح لكبار العلماء والفكرين لرة واحدة وهو مبلغ يناورى حياة وحجل امام الكسرم الحاملي للاكاديمية .

وهيلة المسرح ؟! .. هل انتهى دورها هي الاخرى ؟ .. البست قادرة على انتاج موع بهيسة واي دنوع اخرى .

ان هذه اللقطة وهذا السين ان ينتج عنها بالكد اي خير . ليس هذا صحيحا يا مجلس ادارة اتحاد الكتاب ؟ يا عقل مصر وضيمها .

ليس هذا صحيحا يا استاندا الكير توفيق الحكيم .. يا ابا الذي في الامرام .. الو .

ان هذا الذي يحدث في مجال الادب والفن والصحافة : استولي غير الموهوبين على المواقع الهامة في الحياة الفكرية .. مجلاتنا الثقافية هزلة خفاه لا يقرؤها احد . اجهزة النشر الحكومية تضال دورها الى حد المدم .

هل سيستمر هذا طويلا يا مجلس ادارة اتحاد الكتاب ؟ .. يا عقل مصر وضيمها ؟

هل بشل هذا المناخ تقود العقول والقلوب والارواح والسماسر في القطة العربية ؟

ثم ما هذا الذي يحدث في اجهزة الدولة المشرقة على الادب والفن والفكر في مصر ؟ .. هل انهدت اكلاديمية الفنون الدور - الذي كان هاما يوما ما - مجلس رعايسة جائزة الادب ؟ ان اكبر جائزة جائزة الدولة التقديرية بمقدارها ٢٥٠٠ جنيه تمنح لكبار العلماء والفكرين لرة واحدة وهو مبلغ يناورى حياة وحجل امام الكسرم الحاملي للاكاديمية .

وهيلة المسرح ؟! .. هل انتهى دورها هي الاخرى ؟ .. البست قادرة على انتاج موع بهيسة واي دنوع اخرى .

ان هذه اللقطة وهذا السين ان ينتج عنها بالكد اي خير . ليس هذا صحيحا يا مجلس ادارة اتحاد الكتاب ؟ يا عقل مصر وضيمها .

ليس هذا صحيحا يا استاندا الكير توفيق الحكيم .. يا ابا الذي في الامرام .. الو .

ان هذا الذي يحدث في مجال الادب والفن والصحافة : استولي غير الموهوبين على المواقع الهامة في الحياة الفكرية .. مجلاتنا الثقافية هزلة خفاه لا يقرؤها احد . اجهزة النشر الحكومية تضال دورها الى حد المدم .

هل سيستمر هذا طويلا يا مجلس ادارة اتحاد الكتاب ؟ .. يا عقل مصر وضيمها ؟

هل بشل هذا المناخ تقود العقول والقلوب والارواح والسماسر في القطة العربية ؟

ثم ما هذا الذي يحدث في اجهزة الدولة المشرقة على الادب والفن والفكر في مصر ؟ .. هل انهدت اكلاديمية الفنون الدور - الذي كان هاما يوما ما - مجلس رعايسة جائزة الادب ؟ ان اكبر جائزة جائزة الدولة التقديرية بمقدارها ٢٥٠٠ جنيه تمنح لكبار العلماء والفكرين لرة واحدة وهو مبلغ يناورى حياة وحجل امام الكسرم الحاملي للاكاديمية .

وهيلة المسرح ؟! .. هل انتهى دورها هي الاخرى ؟ .. البست قادرة على انتاج موع بهيسة واي دنوع اخرى .

ان هذه اللقطة وهذا السين ان ينتج عنها بالكد اي خير . ليس هذا صحيحا يا مجلس ادارة اتحاد الكتاب ؟ يا عقل مصر وضيمها .

ليس هذا صحيحا يا استاندا الكير توفيق الحكيم .. يا ابا الذي في الامرام .. الو .

ان هذا الذي يحدث في مجال الادب والفن والصحافة : استولي غير الموهوبين على المواقع الهامة في الحياة الفكرية .. مجلاتنا الثقافية هزلة خفاه لا يقرؤها احد . اجهزة النشر الحكومية تضال دورها الى حد المدم .

هل سيستمر هذا طويلا يا مجلس ادارة اتحاد الكتاب ؟ .. يا عقل مصر وضيمها ؟

هل بشل هذا المناخ تقود العقول والقلوب والارواح والسماسر في القطة العربية ؟

ثم ما هذا الذي يحدث في اجهزة الدولة المشرقة على الادب والفن والفكر في مصر ؟ .. هل انهدت اكلاديمية الفنون الدور - الذي كان هاما يوما ما - مجلس رعايسة جائزة الادب ؟ ان اكبر جائزة جائزة الدولة التقديرية بمقدارها ٢٥٠٠ جنيه تمنح لكبار العلماء والفكرين لرة واحدة وهو مبلغ يناورى حياة وحجل امام الكسرم الحاملي للاكاديمية .

وهيلة المسرح ؟! .. هل انتهى دورها هي الاخرى ؟ .. البست قادرة على انتاج موع بهيسة واي دنوع اخرى .

ان هذه اللقطة وهذا السين ان ينتج عنها بالكد اي خير . ليس هذا صحيحا يا مجلس ادارة اتحاد الكتاب ؟ يا عقل مصر وضيمها .

ليس هذا صحيحا يا استاندا الكير توفيق الحكيم .. يا ابا الذي في الامرام .. الو .

ان هذا الذي يحدث في مجال الادب والفن والصحافة : استولي غير الموهوبين على المواقع الهامة في الحياة الفكرية .. مجلاتنا الثقافية هزلة خفاه لا يقرؤها احد . اجهزة النشر الحكومية تضال دورها الى حد المدم .

هل سيستمر هذا

